

BLADE RUNNER

MICHAEL GREEN

MIKE JOHNSON

ANDRÉS GUINALDO

2023



COVER A
PEACH MOMOKO

Essa é uma tradução independente sem fins lucrativos feita por fãs. Todos os direitos são reservados à editora e às suas respectivas propriedades intelectuais. Essa cópia deve ser destruída após 24 horas caso o leitor não tenha direito de uso cedido pela editora original.



TITAN
COMICS

TITAN-COMICS.COM

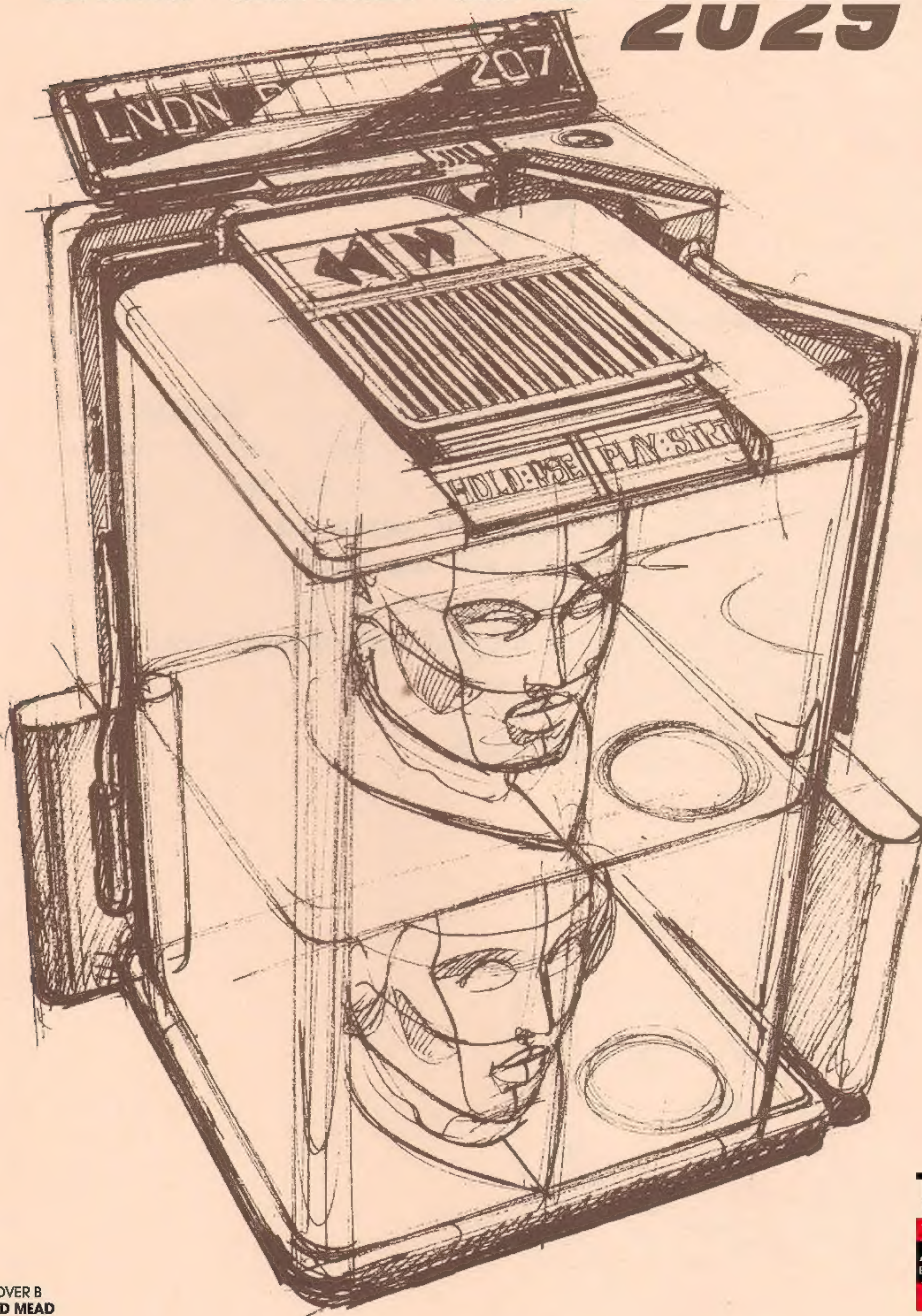
ALCON
ENTERTAINMENT

SUGGESTED FOR
MATURE READERS

BLADE RUNNER

MIKE JOHNSON | ANDRES GUINALDO | MARCO LESKO

2025



COVER B
SYD MEAD

TITAN
COMICS
TITAN-COMICS.COM
ALCON
ENTERTAINMENT
SUGGESTED FOR
MATURE READERS

BLADE RUNNER

MIKE JOHNSON | ANDRES GUINALDO | MARCO LESKO

2023



TITAN
COMICS
TITAN-COMICS.COM
ALCON
ENTERTAINMENT
SUGGESTED FOR
MATURE READERS

COVER C
CLAUDIA CARANFA

BLADE RUNNER

MIKE JOHNSON | ANDRES GUINALDO | MARCO LESKO

2023



TITAN
COMICS

TITAN-COMICS.COM

ALCON
ENTERTAINMENT

SUGGESTED FOR
MATURE READERS

COVER D
MICHAEL GREENING



BLADE RUNNER 2029

Written by

Mike Johnson

Art by

Andres Guinaldo

Colors by

Marco Lesko

Lettering by

Jim Campbell

Edited by

David Leach

Creative Consultants

**Michael Green, K. Perkins &
Mellow Brown**

BLADE RUNNER 2029 #2 FEBRUARY, 2021. Published by Titan Comics, a division of Titan Publishing Group, Ltd. 144 Southwark Street, London SE1 0UP. Titan Comics is a registered trademark of Titan Publishing Group, Ltd. All rights reserved. © 2020 – Blade Runner 2029 and all related marks and characters are trademarks and copyrights of Alcon® Publishing. Licensed by Alcon® Publishing, LCC. All Rights Reserved. TCN 3518.



MANAGING EDITOR
MARTIN EDEN

ASSISTANT EDITOR
PHOEBE HEDGES

SENIOR CREATIVE EDITOR
DAVID LEACH

SENIOR EDITOR
JAKE DEVINE

PRODUCTION
CONTROLLER
CATERINA FALQUI

SENIOR PRODUCTION
CONTROLLER
JACKIE FLOOK

SENIOR DESIGNER
ANDREW LEUNG

ART DIRECTOR
OZ BROWNE

SALES & CIRCULATION
MANAGER
STEVE TOTTHILL

MARKETING AND
ADVERTISEMENT
ASSISTANT
LAUREN NODING

DIRECT MARKETING
ASSISTANT
GEORGE WICKENDEN

PUBLICIST
IMOGEN HARRIS

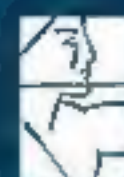
MARKETING MANAGER
RICKY CLAYDON

HEAD OF RIGHTS
JENNY BOYCE

EDITORIAL DIRECTOR
DUNCAN BAIZLEY

OPERATIONS DIRECTOR
LEIGH BAULCH

PUBLISHERS
VIVIAN CHEUNG
NICK LANDAU



ALCON
PUBLISHING

DIRECTOR/EDITOR
JEFF CONNER

COO/CFO
SCOTT PARISH

LEGAL/BUSINESS AFFAIRS
JEANNETTE HILL

PUBLISHERS
ANDREW KOSOVE &
BRODERICK JOHNSON

For rights information contact:
jenny.boyce@titanemail.com

DISTRIBUTION: Direct Sales
Diamond Comics Distributors
NEWSSTAND

DISTRIBUTION: Total
Publishers Services Inc. John
Dziewiatowski, 630-851-7683

For information on advertising
contact adinfo@titanemail.com
or call +44 20 7620 0200

WWW.TITAN-COMICS.COM
TWITTER @COMICSTITAN
FACEBOOK.COM/COMICSTITAN

No início do Século XXI, **A CORPORAÇÃO TYRELL** avançou na evolução dos robôs para a fase **NEXUS** – sendo virtualmente idêntico a um humano – conhecido como Replicante.

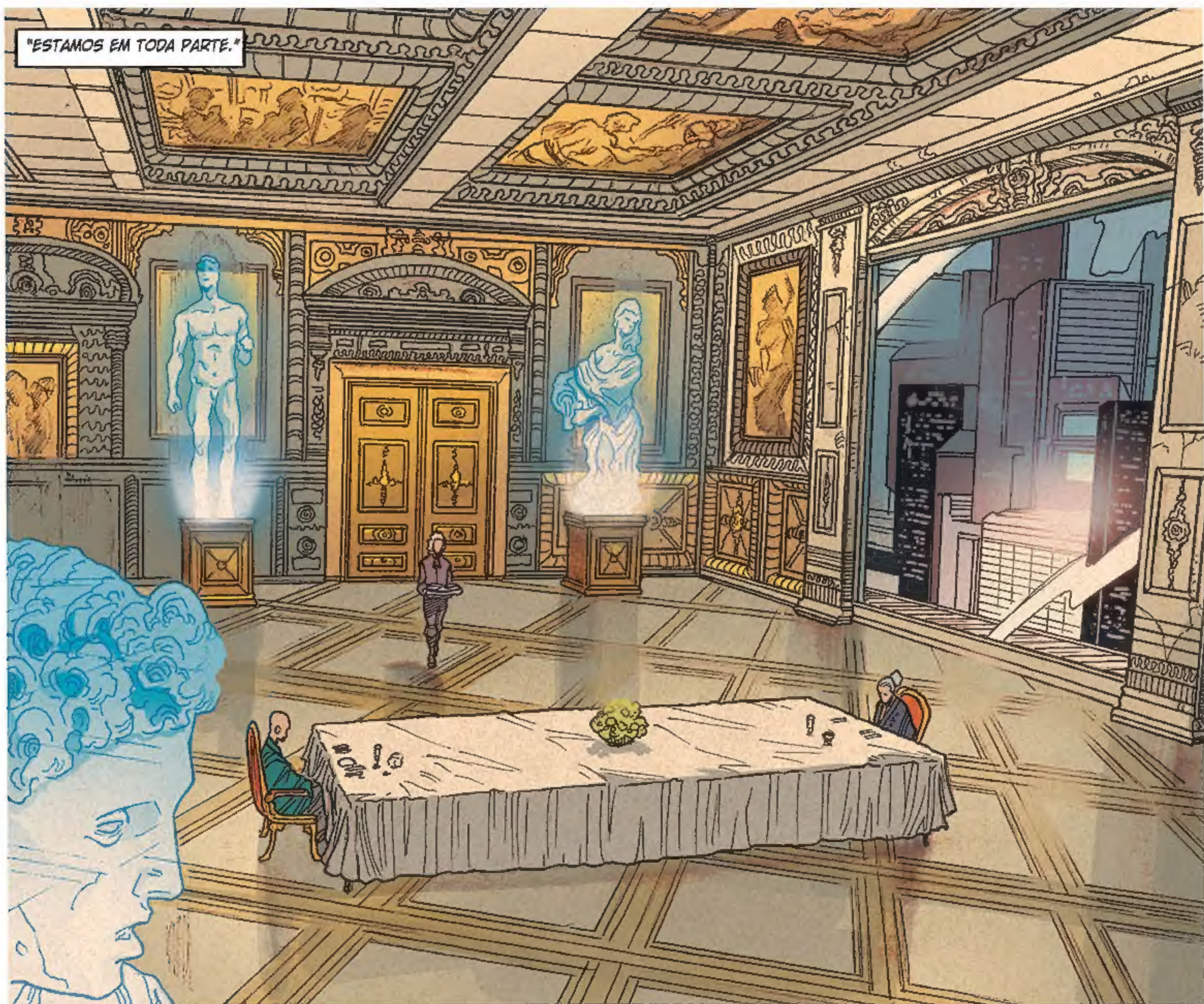
Replicantes foram usados **EXTRAMUNDO** como trabalho escravo. Aqueles que escapavam e voltavam para a Terra eram caçados pelas **UNIDADES BLADE RUNNER** – com ordens para matar qualquer Replicante invasor após detecção.

Em 2022, um ataque replicante na Corporação Tyrell força a empresa a bancarrota e apaga todos os registros existentes dos Replicantes. Os modelos Nexus 8 sobreviventes desapareceram com a ajuda do **SUBTERRÂNEO REPLICANTE**. Muitos Replicantes permanecem na servidão.

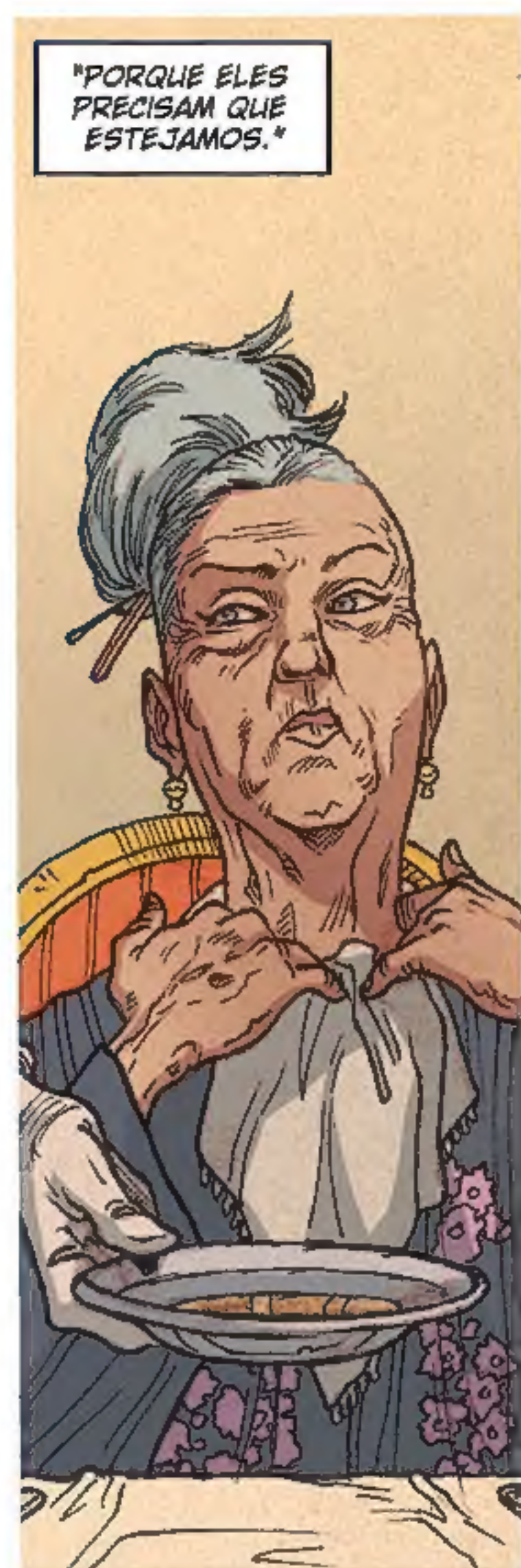
Em 2027, **AAHNA “ASH” ASHINA**, uma ex-Blade Runner, se une ao departamento para caçar Replicantes fugitivos. Seus superiores não estão cientes que a lealdade dela está dividida. A amante dela, **FREYSA**, é a líder do Subterrâneo Replicante.

Agora, um novo caso leva Ash a crer que um Replicante Nexus 6, que fugiu da captura anos atrás, ainda está vivo, muito além de sua validade de vida ter expirado...

LOS ANGELES, 2029



"ESTAMOS EM TODA PARTE."



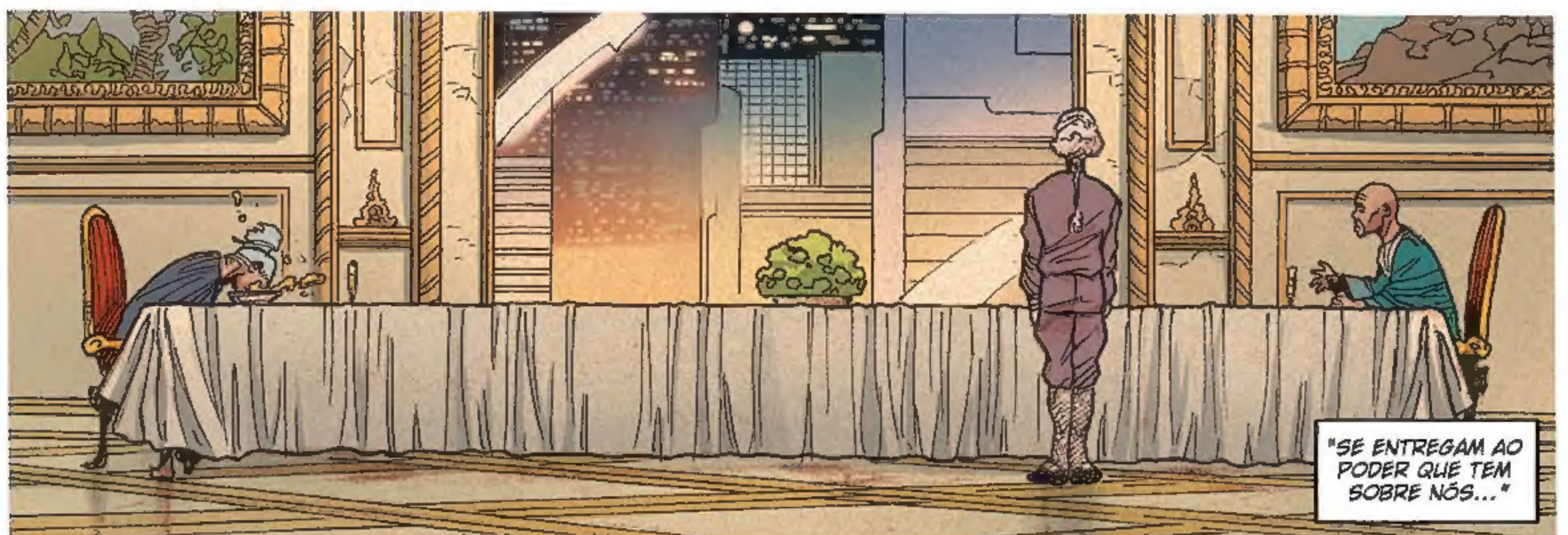
"PORQUE ELES
PRECISAM QUE
ESTEJAMOS."

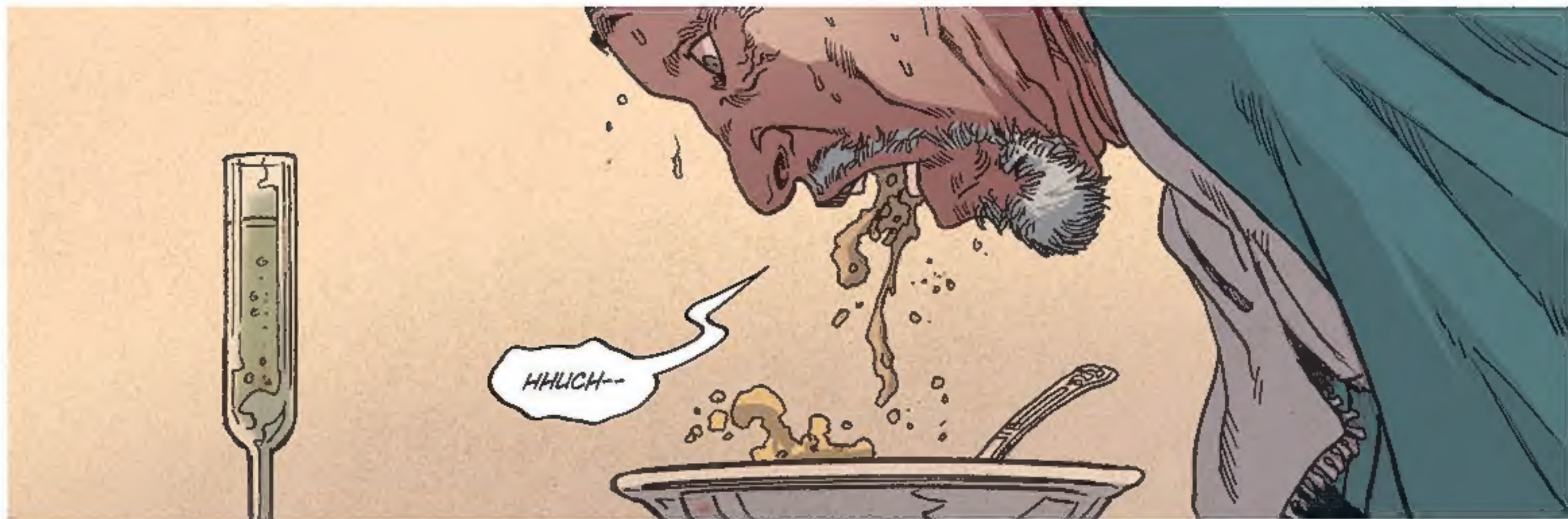


"ONDE ESTARIAMOS
SEM A INABILIDADE DELES
DE SE CUIDAREM?"



MAIS
DE ZINFADEL,
DUCASSE, POR
FAVOR.





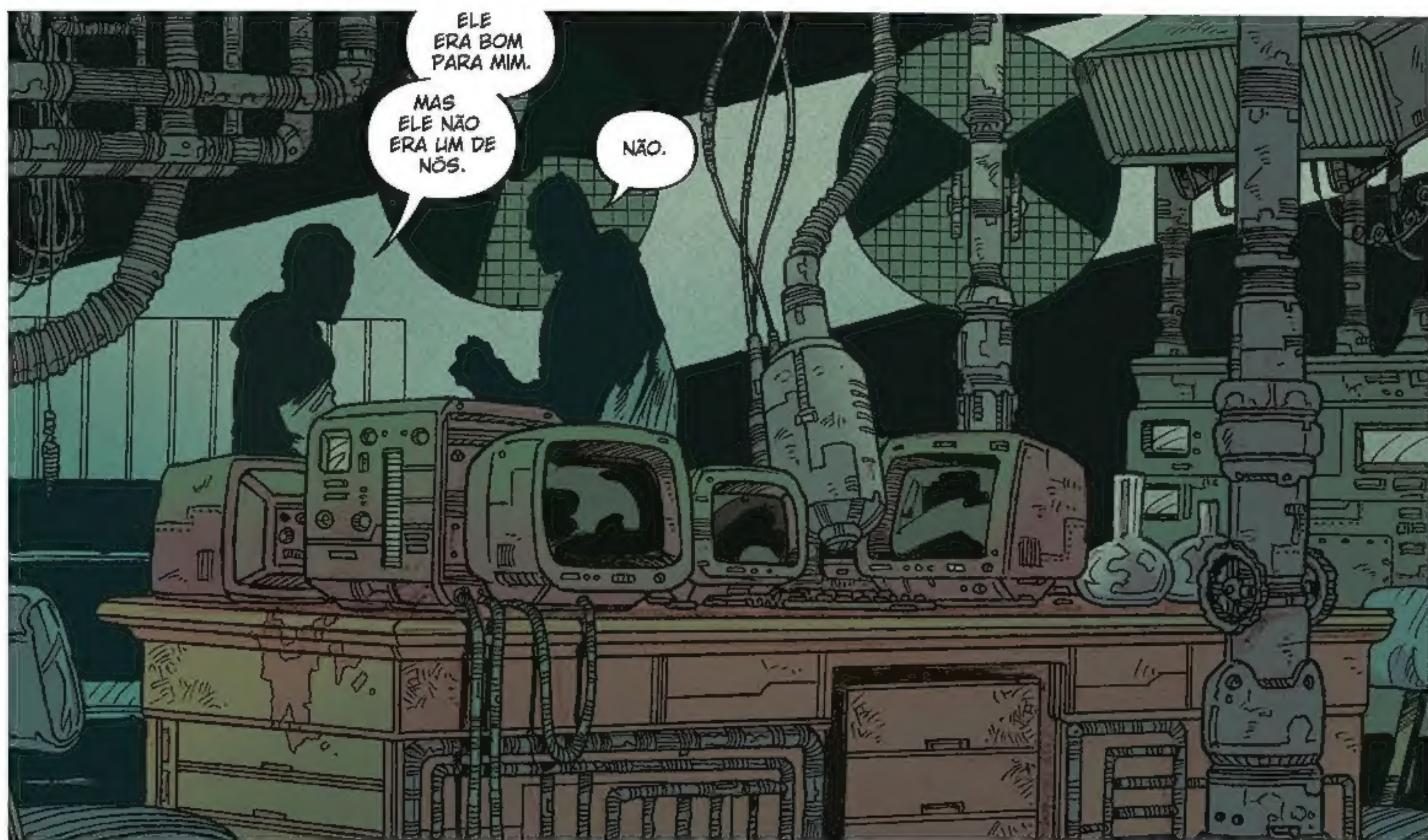


...COM A
QUAL NOS
LIBERTAREMOS
DA NOSSA
PRISÃO.



VOCE FALAVA DA
BONDADE DELE FRE-
QUENTEMENTE,
DUCASSE.

NÃO IMAGINO
QUE ISSO TENHA
SIDO FÁCIL
PARA VOCE.



ELE
ERA BOM
PARA MIM.

MAS
ELE NÃO
ERA UM DE
NÓS.

NÃO.



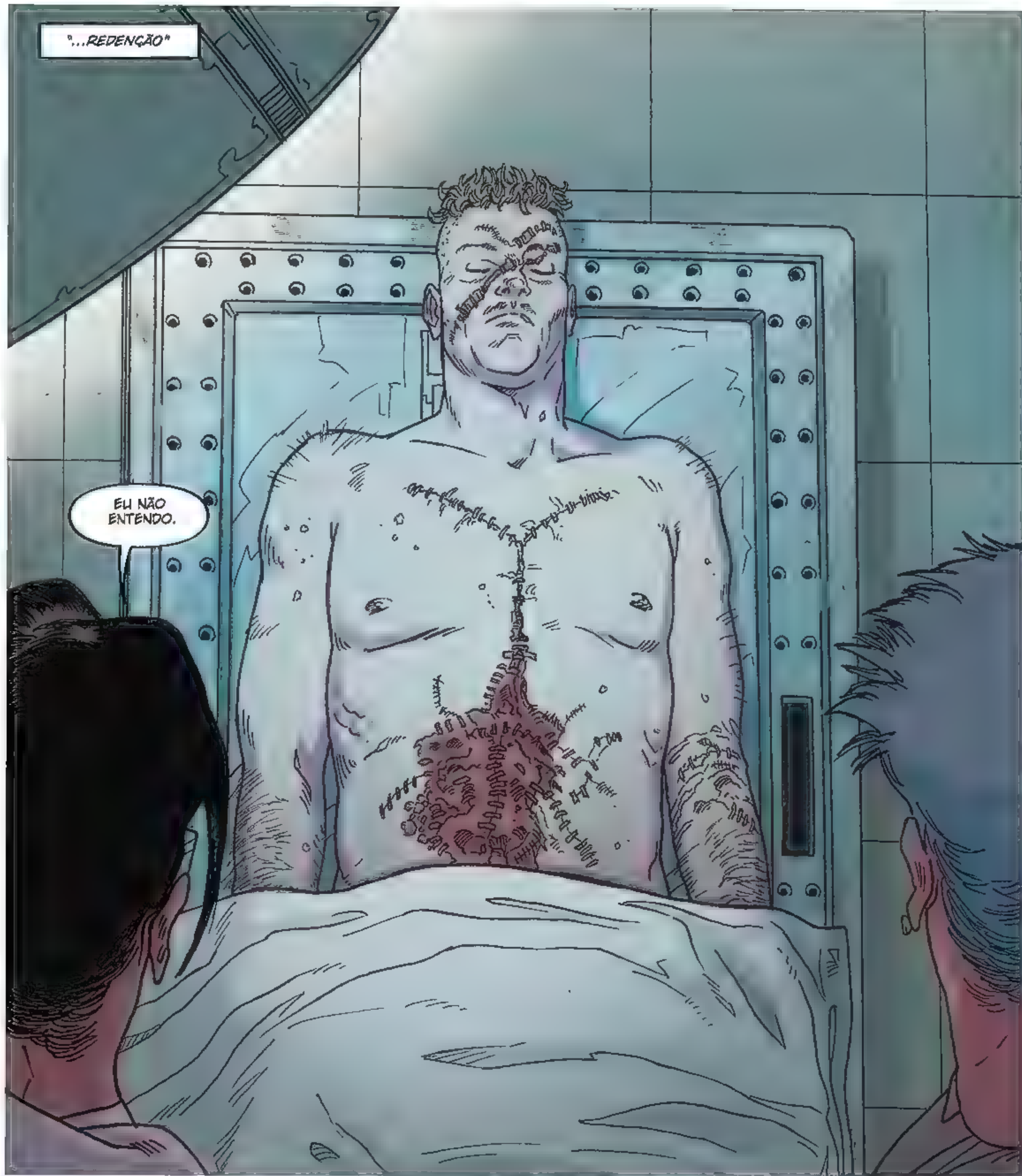
MANTENHA A
CHAVE A SALVO,
DUCASSE.

UMA
ÚLTIMA TRAVA
AGUARDA.

E
DEPOIS...

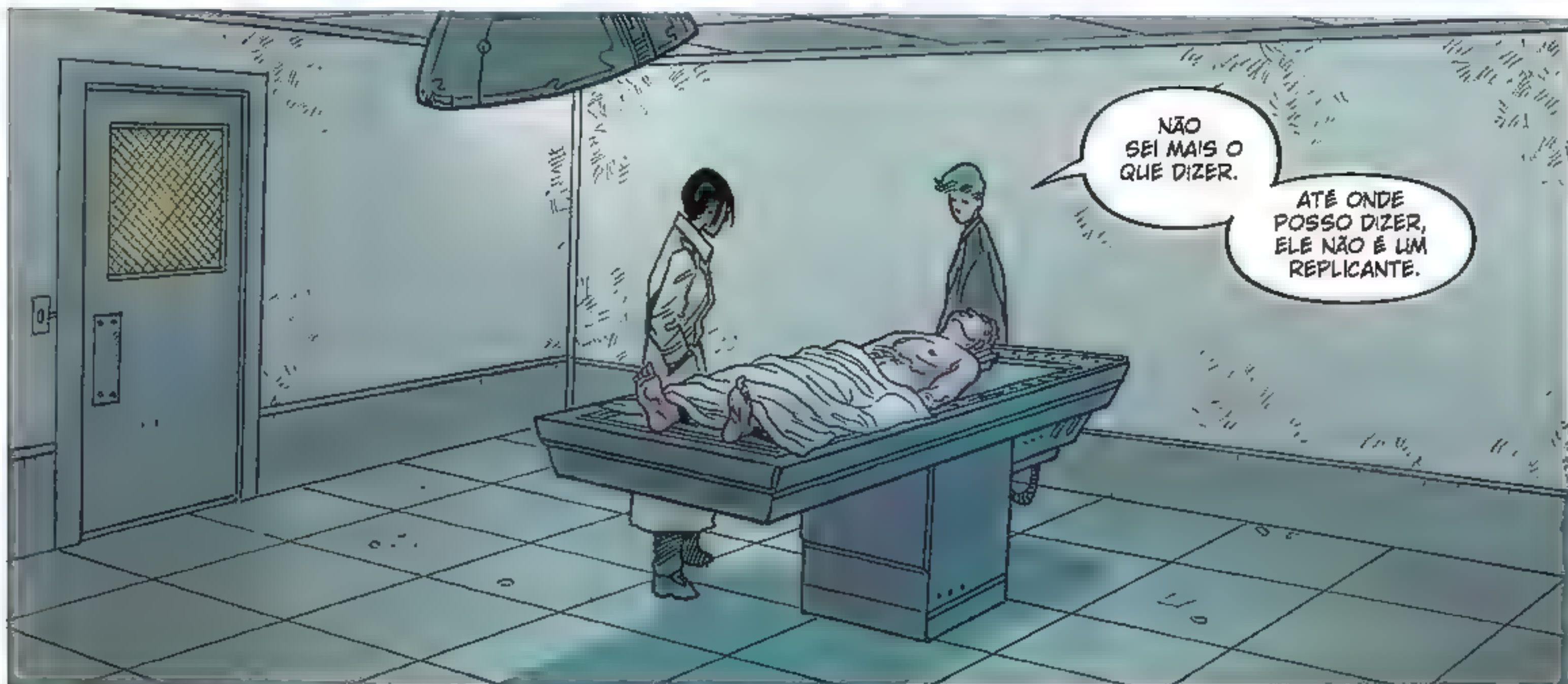
"...REDEÇÃO"

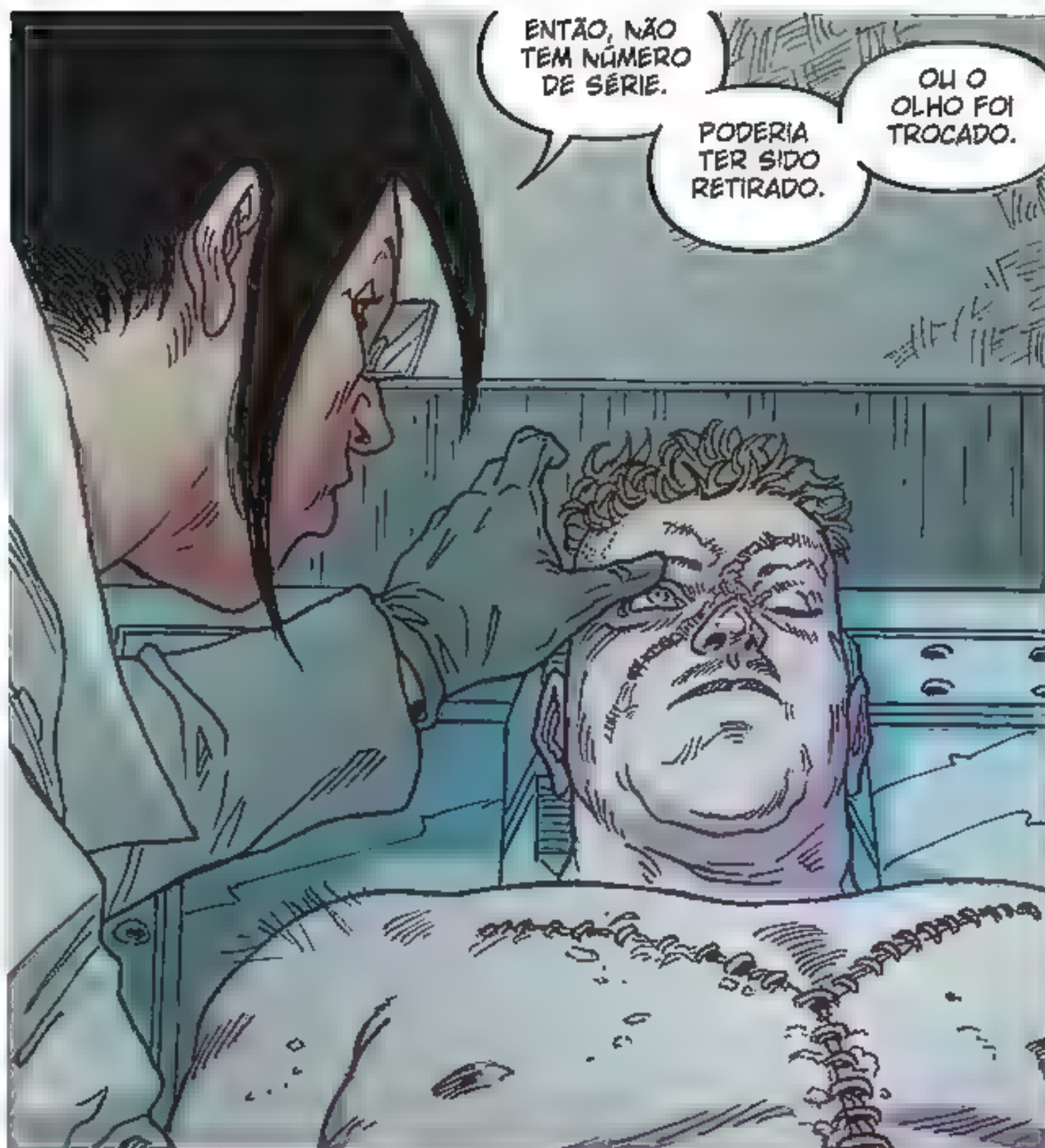
EU NÃO
ENTENDO.



NÃO
SEI MAIS O
QUE DIZER.

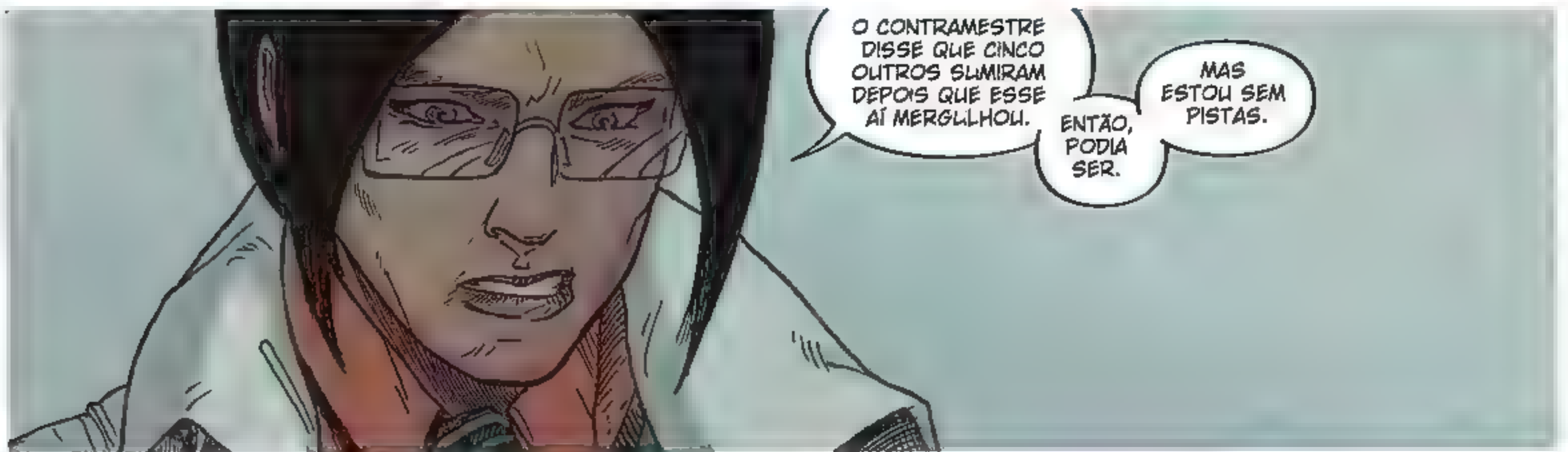
ATÉ ONDE
POSSO DIZER,
ELE NÃO É UM
REPLICANTE.







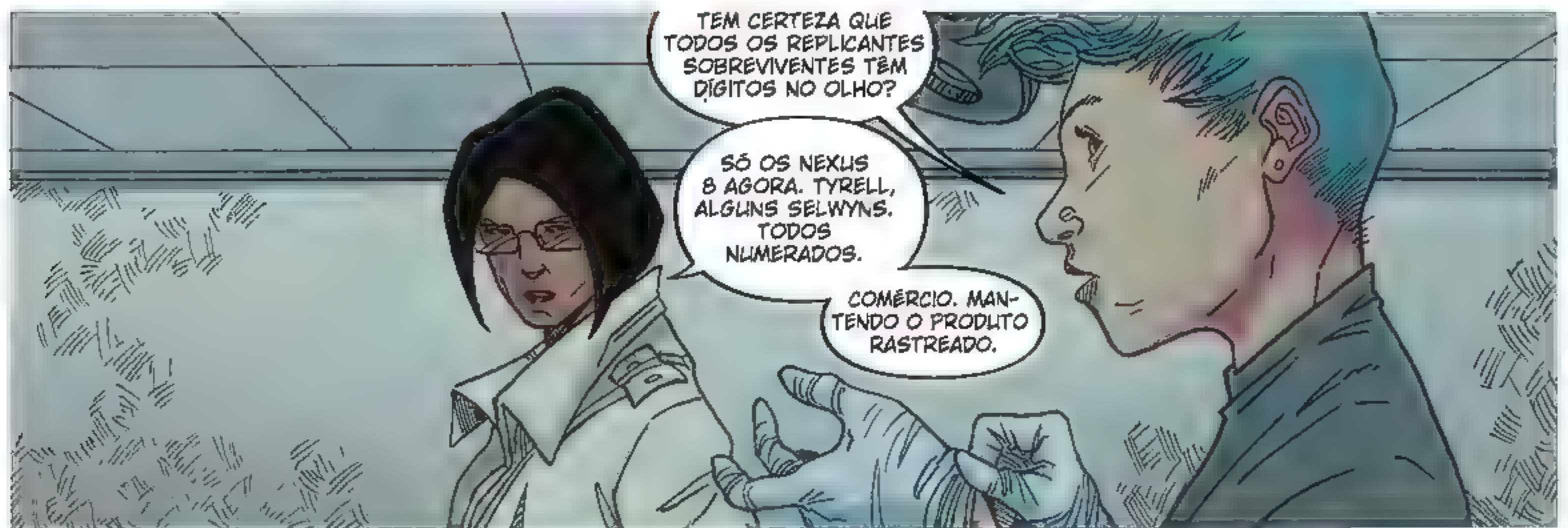
SE ELE FOI UM
REPLICANTE, NÃO
PODERIA TRABALHAR
NA MURALHA
MARINHA
SOZINHO.



O CONTRAMESTRE
DISSE QUE CINCO
OUTROS SUMIRAM
DEPOIS QUE ESSE
AÍ MERGULHOU.

ENTÃO,
PODIA
SER.

MAS
ESTOU SEM
PISTAS.



TEM CERTEZA QUE
TODOS OS REPLICANTES
SOBREVIVENTES TÊM
DÍGITOS NO OLHO?

SÓ OS NEXUS
8 AGORA. TYRELL,
ALGUNS SELWYNS.
TODOS
NUMERADOS.

COMÉRCIO. MAN-
TENDO O PRODUTO
RASTREADO.



A NÃO SER
QUE ALGUÉM ESTEJA
PIRATEANDO.

FOI MAL,
ASH...

"...ESSE AÍ É
UM MISTÉRIO."

"Yotun se redime",
o saltador disse.

Redime.

Tempo
presente.

Como se ele ainda
estivesse por aí.

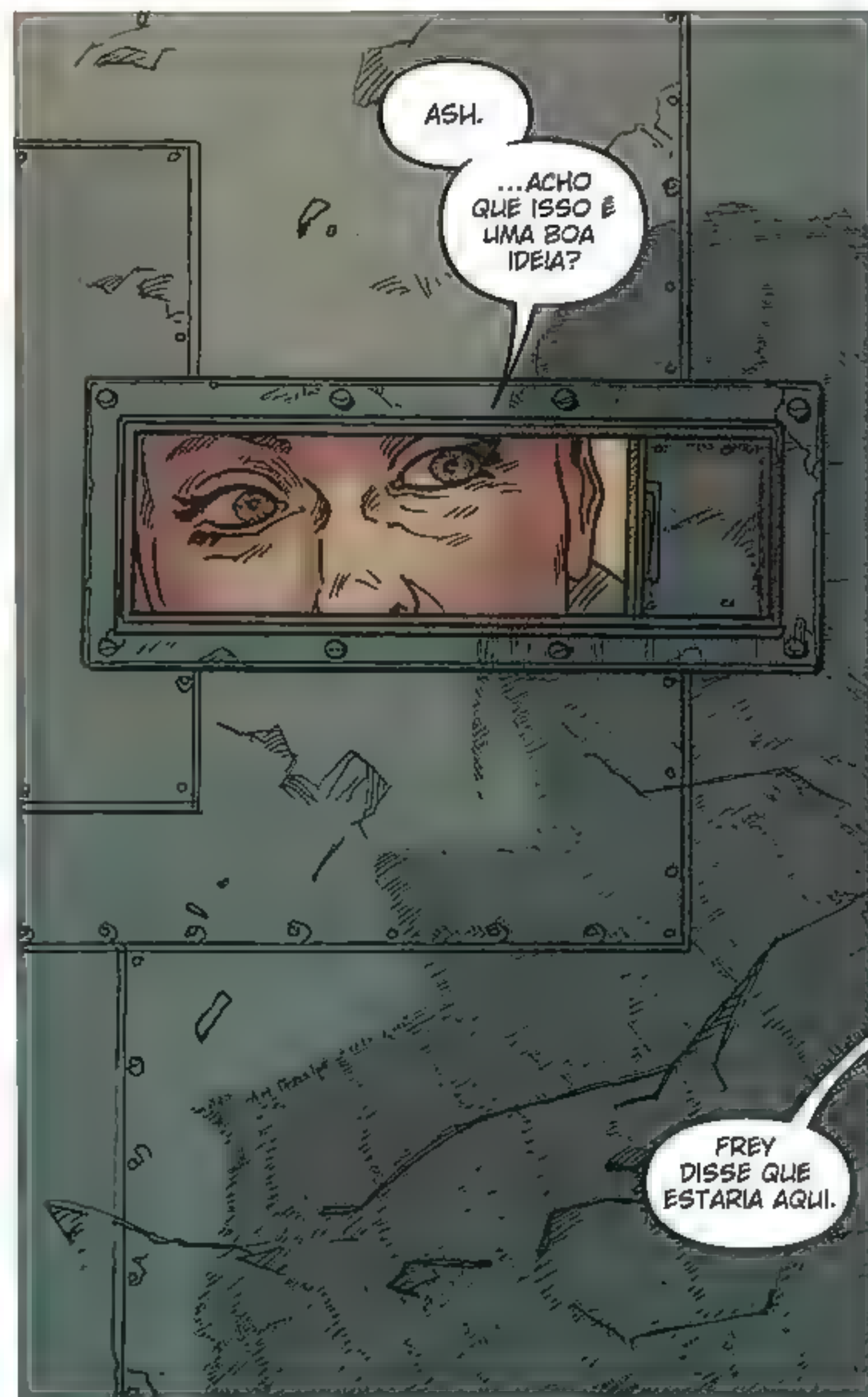
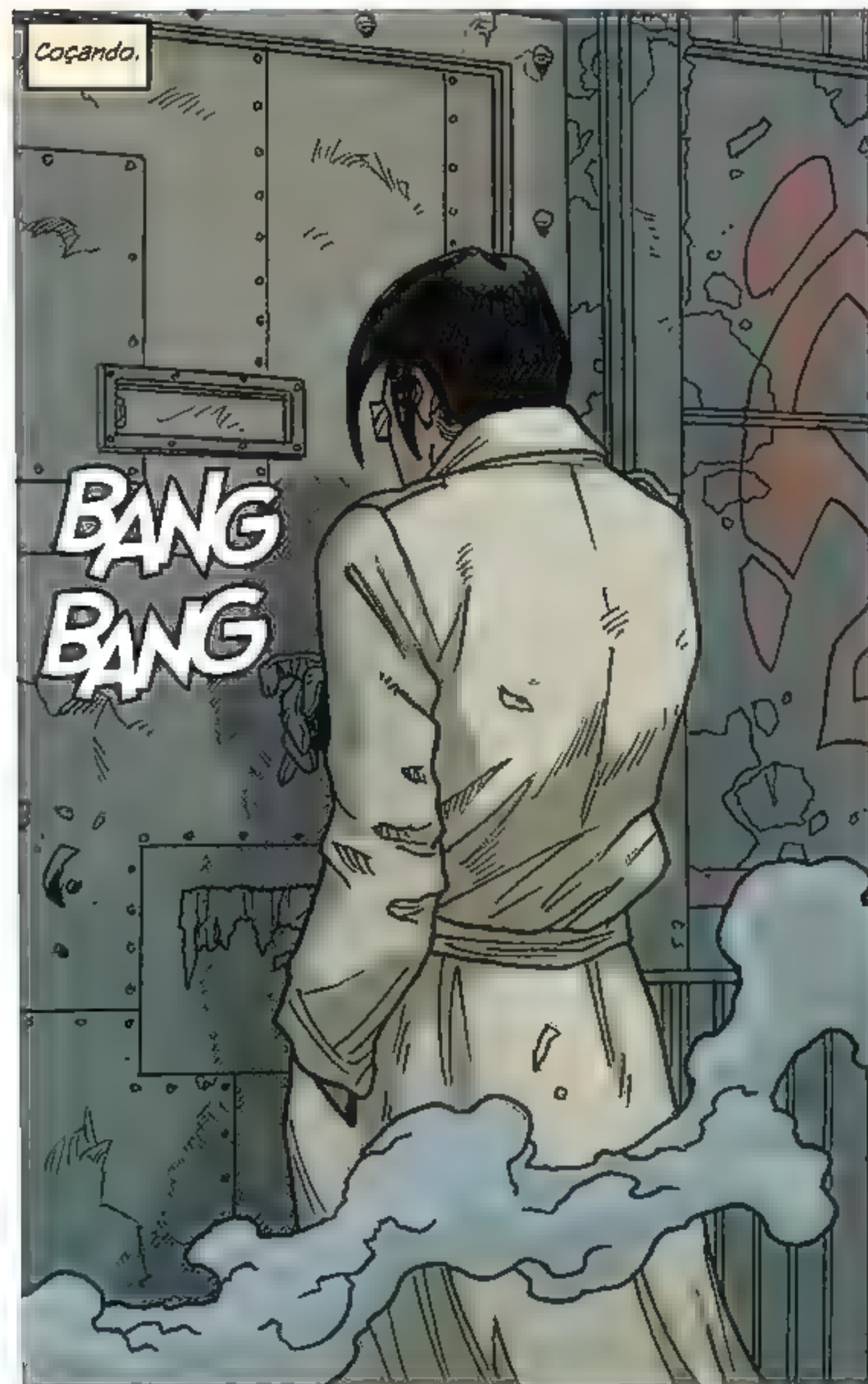
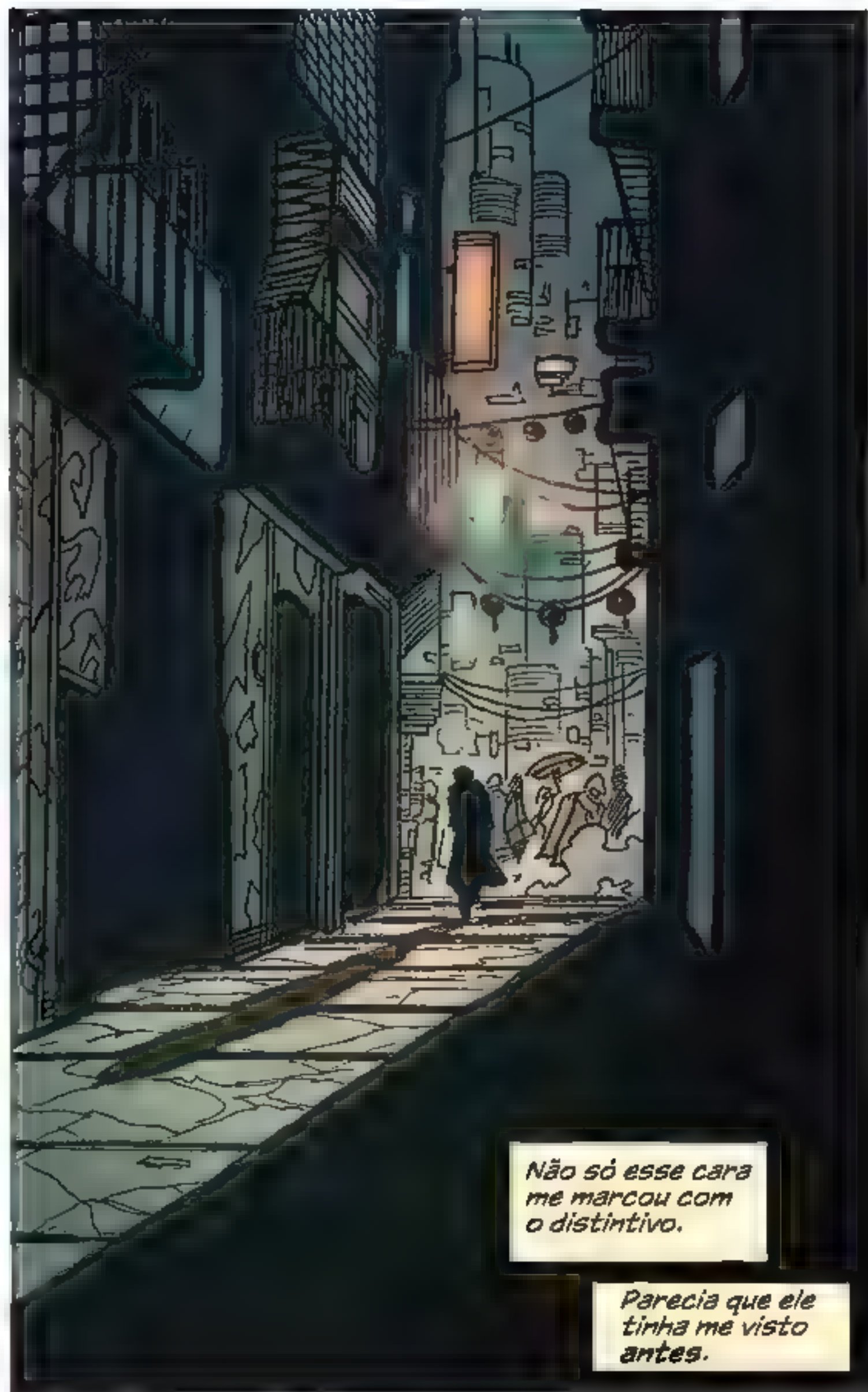
E perto.

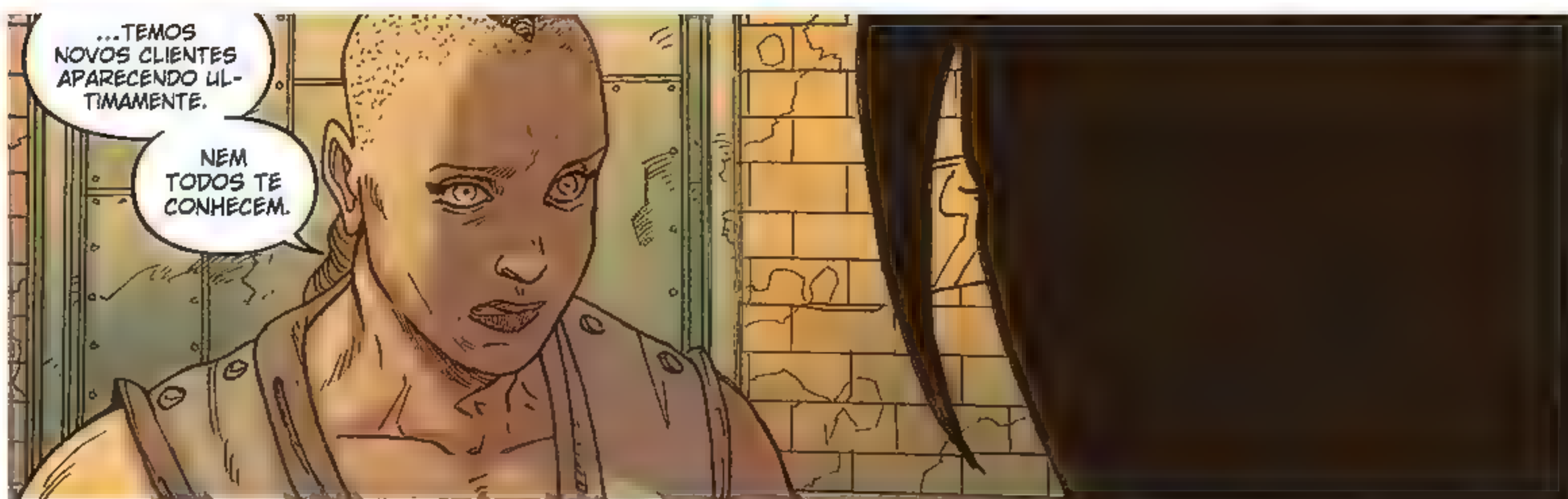
O contramestre me
deu um endereço
do falecido.

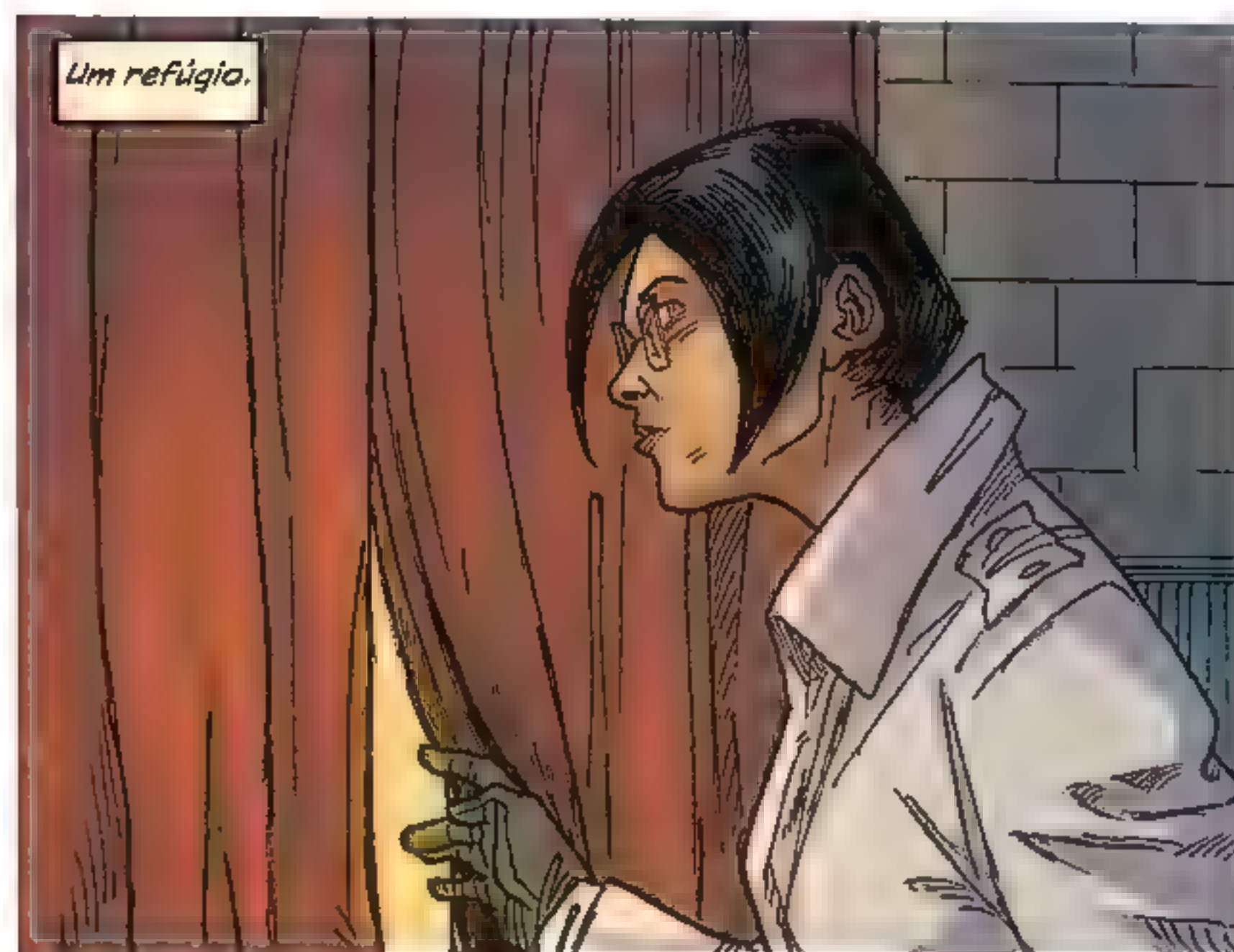
Um açougue
na La Cinega.
Sem sorte.

Seja lá quem ele
era, não queria
ser achado.

Na vida ou na morte.







O Diamant.

Só para
Replicantes.

Subterrâneo no
seu mais amplo
sentido.

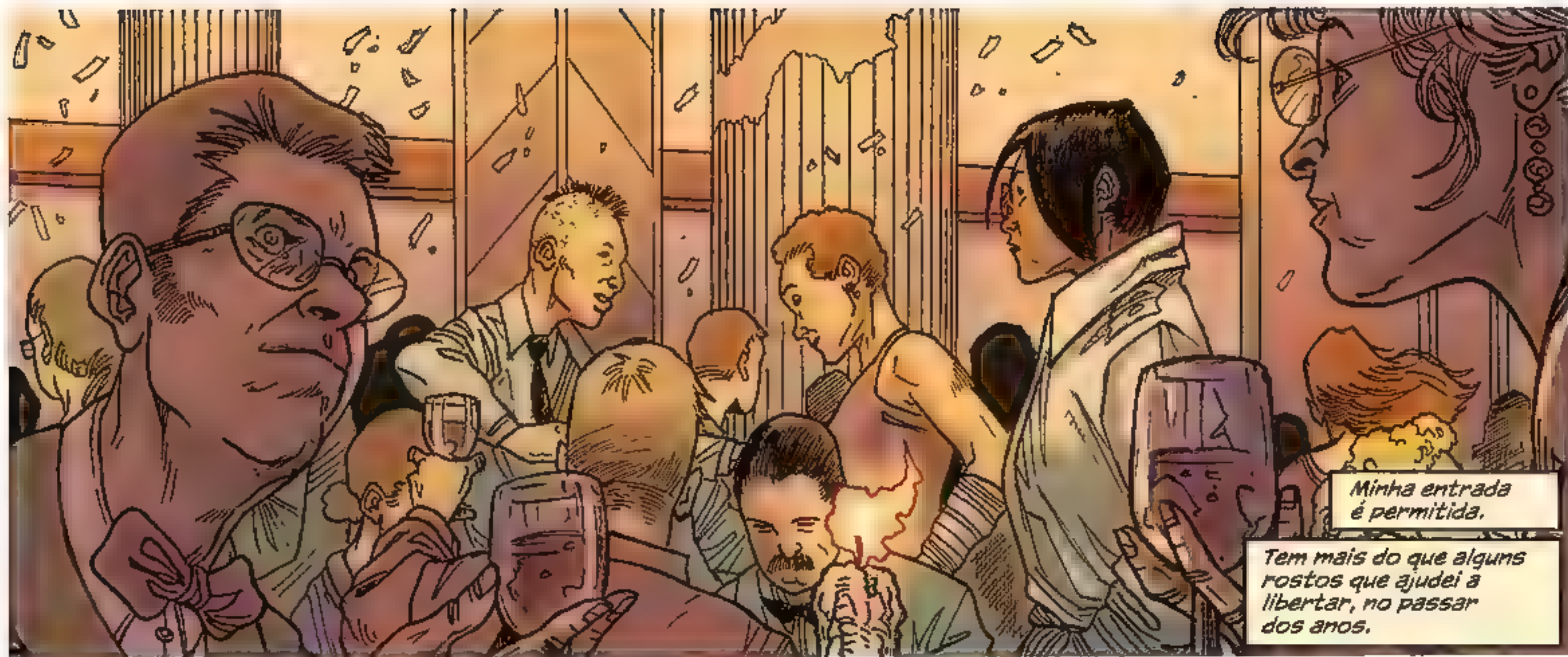
Clubes ilícitos
acabam, os donos
são presos.

Mas se este for
achado? Morrem ao
serem avistados.

O medo mantém
este lugar secreto.

E a folia
ruidosa.





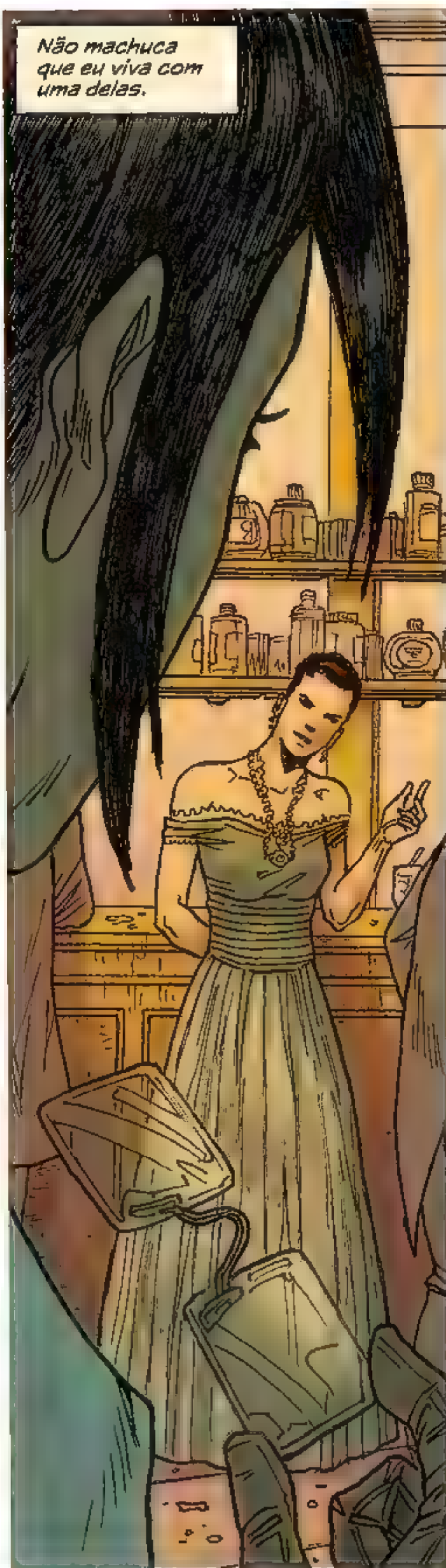
Minha entrada
é permitida.

Tem mais do que alguns
rostos que ajudei a
libertar, no passar
dos anos.



Alguns que não queriam
deixar a cidade.

Então, acharam
um jeito de levar
a vida aqui.

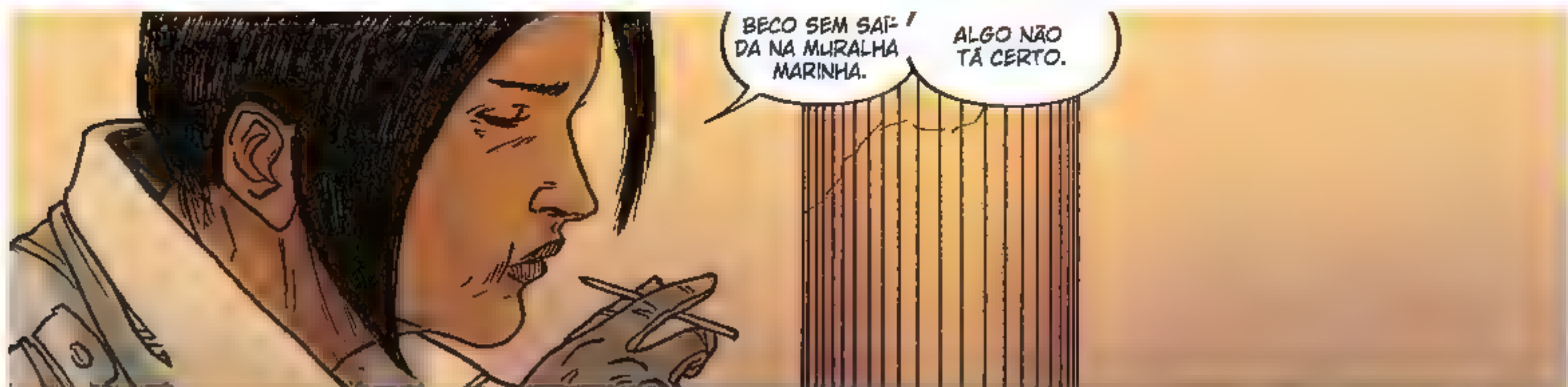


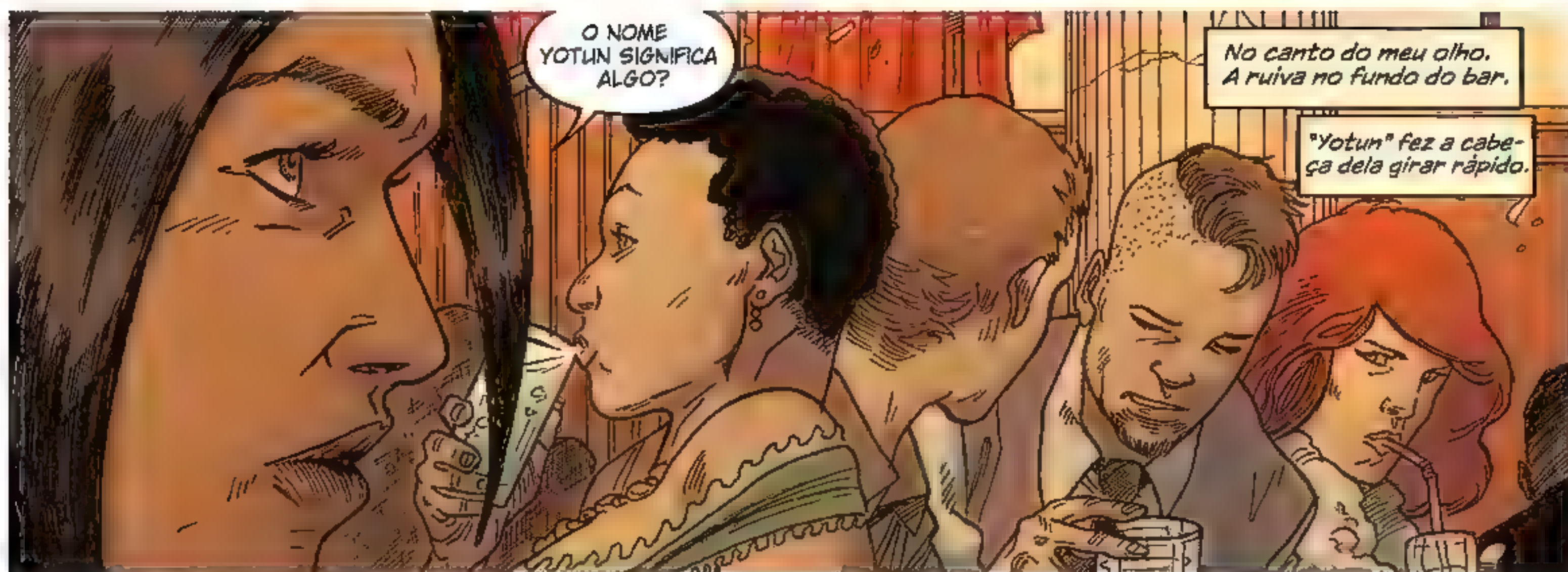
Não machuca
que eu viva com
uma delas.

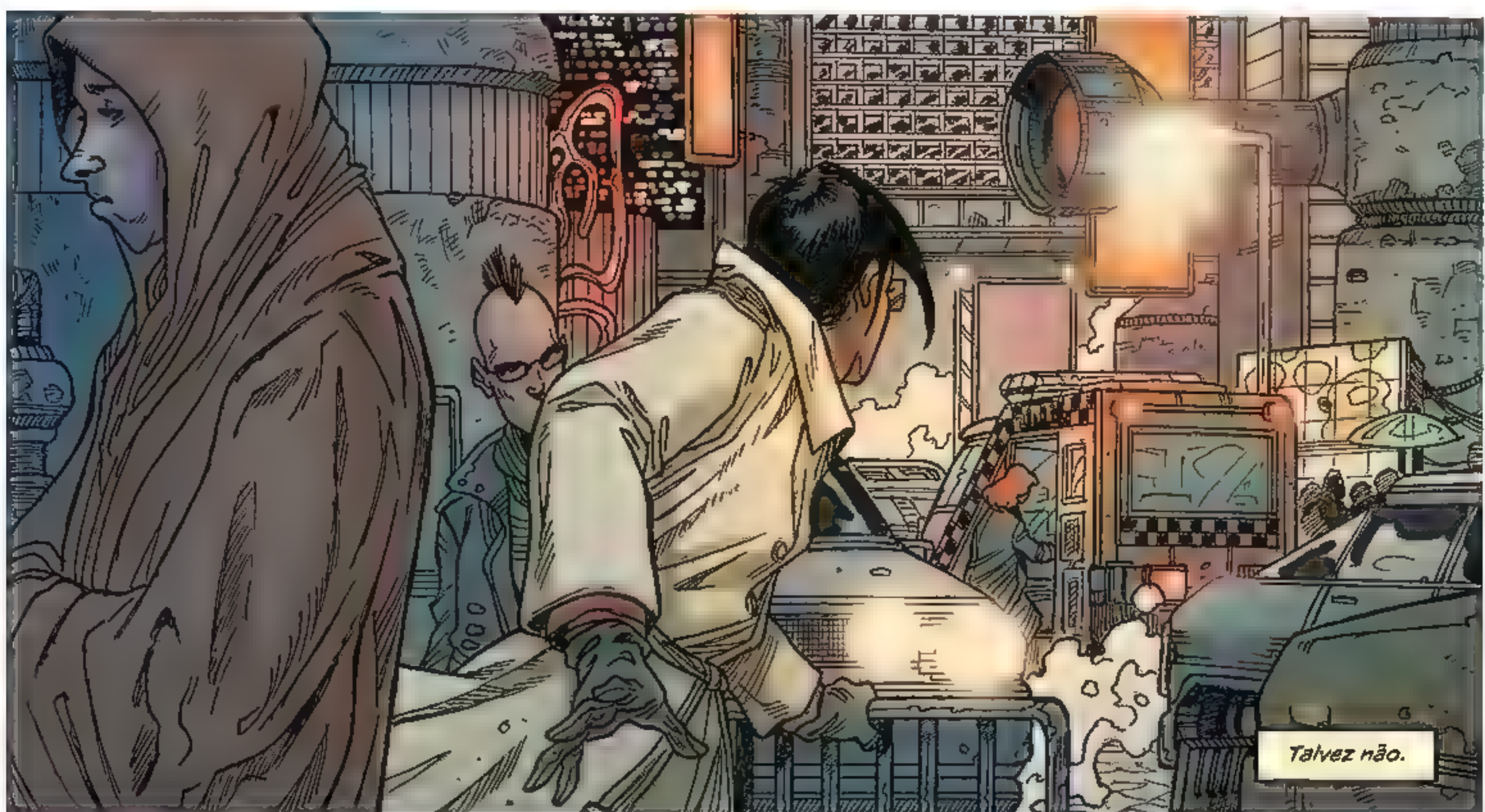
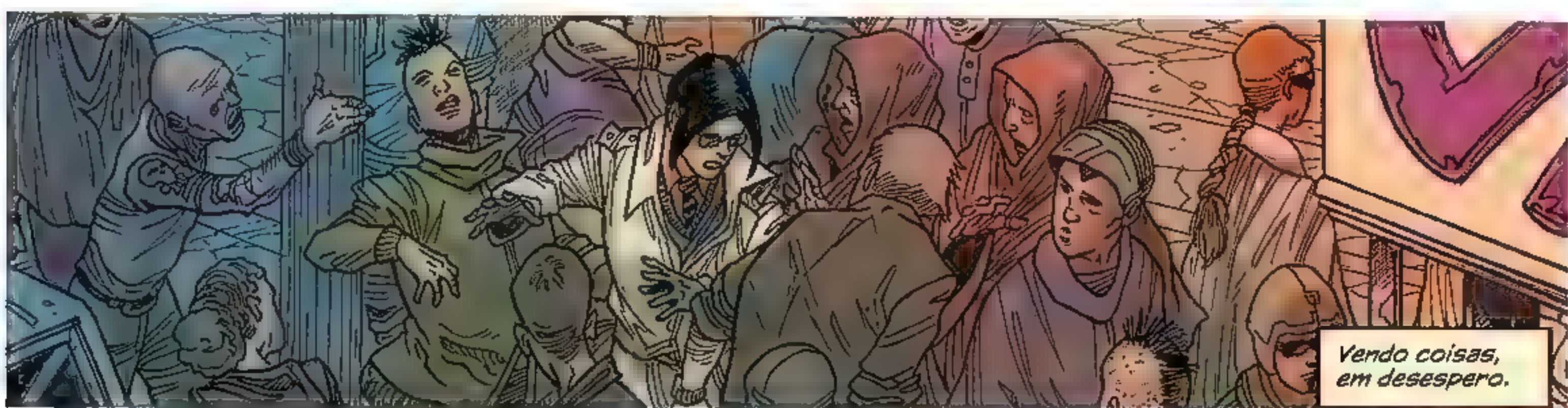


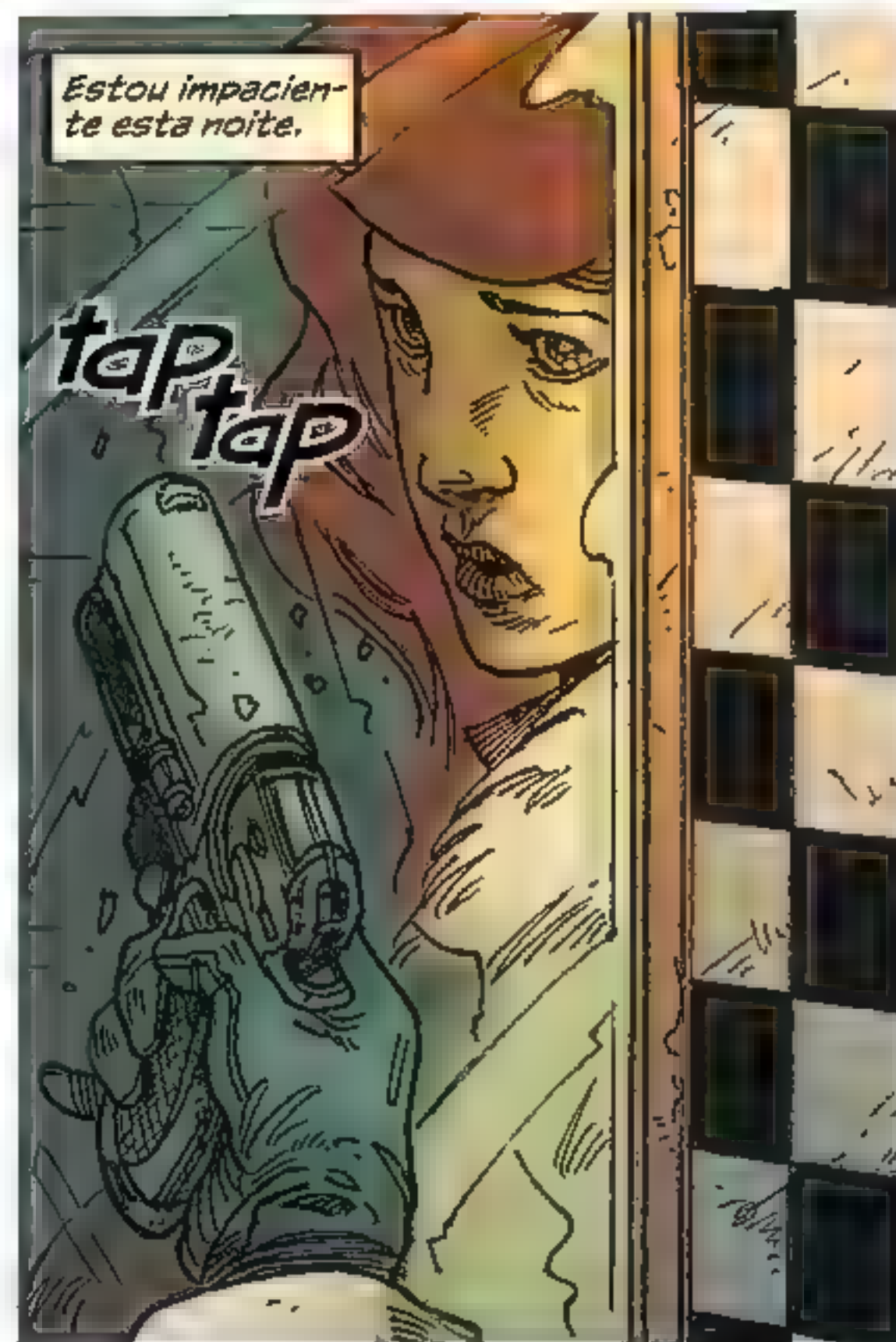
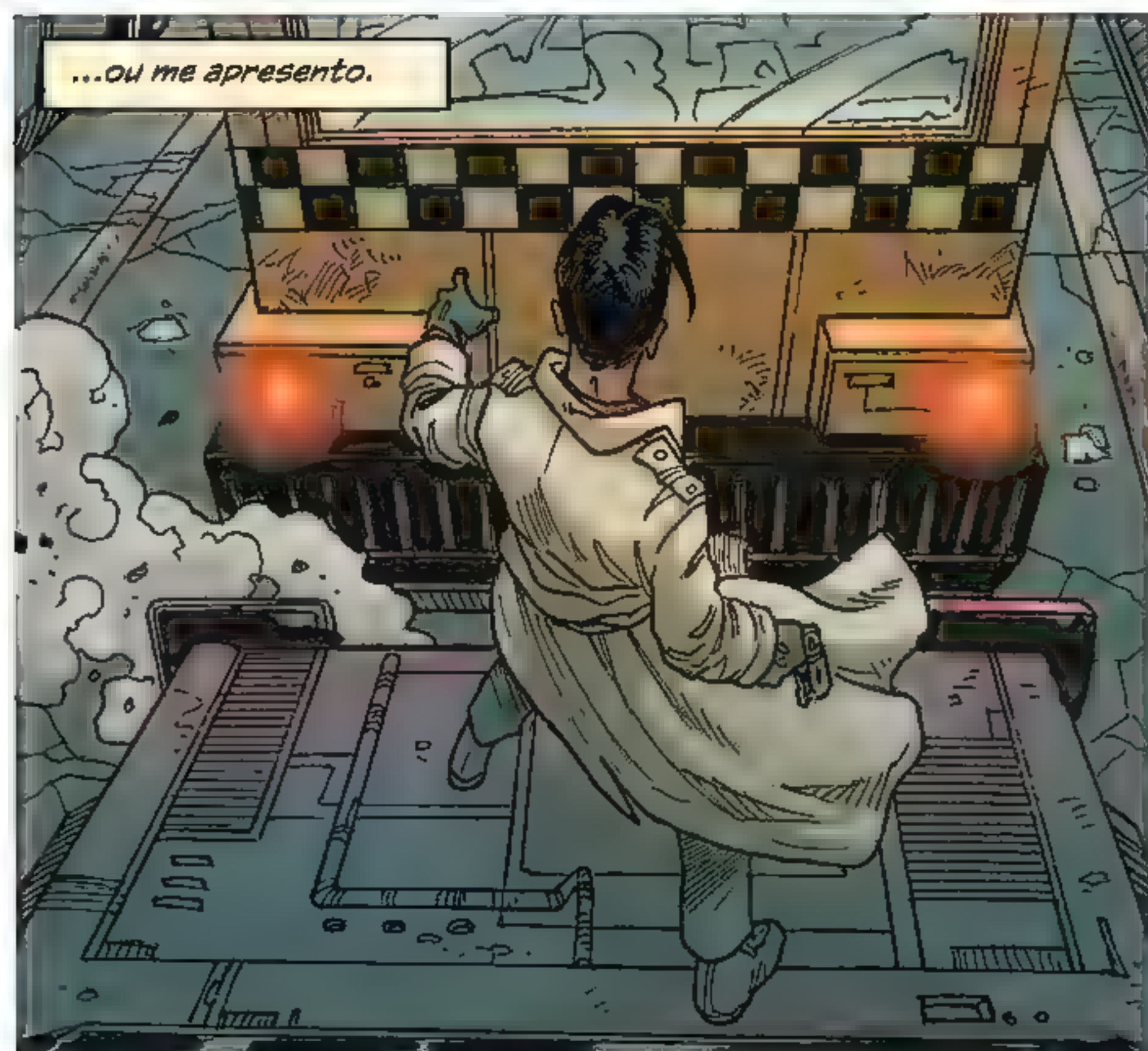
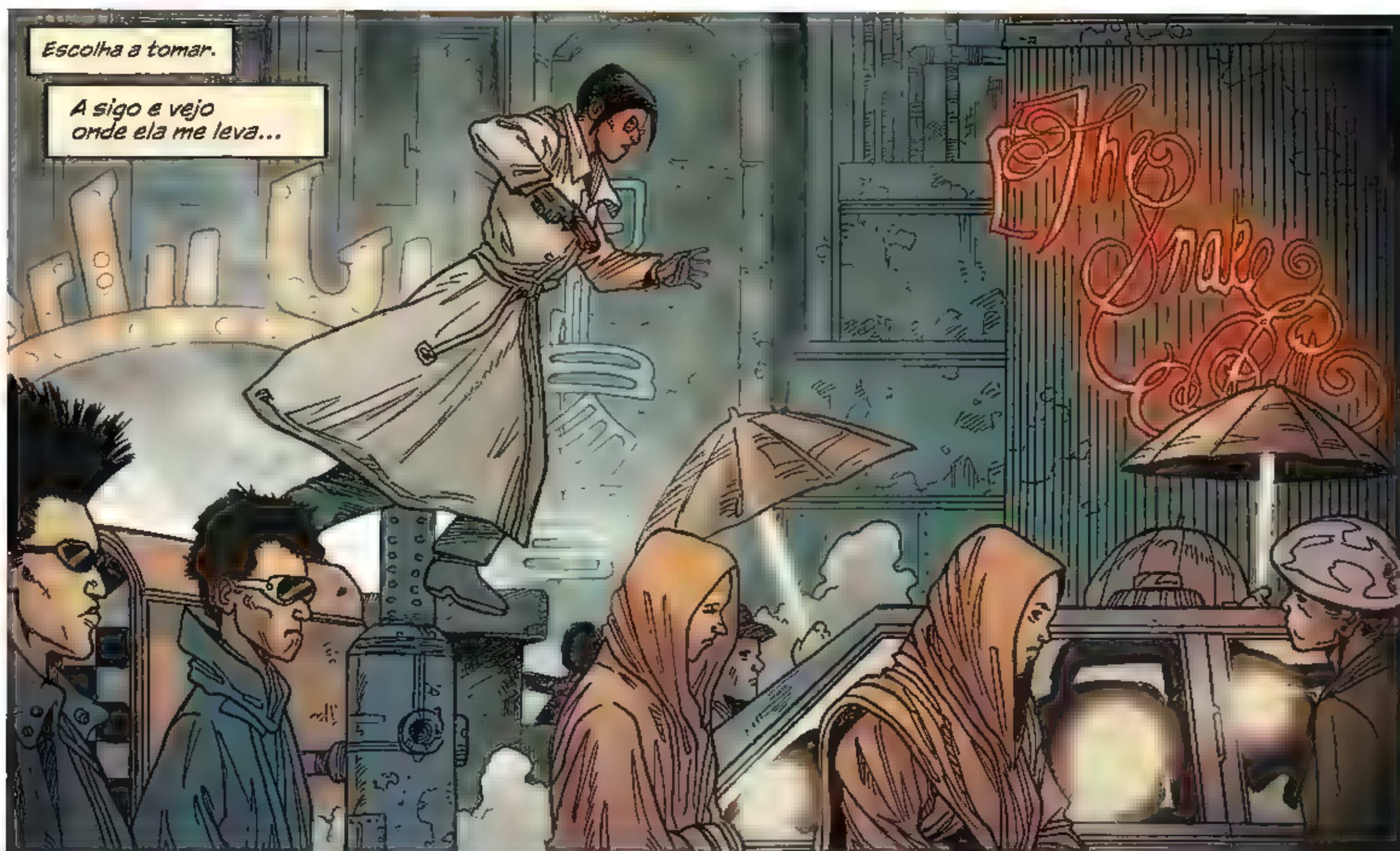
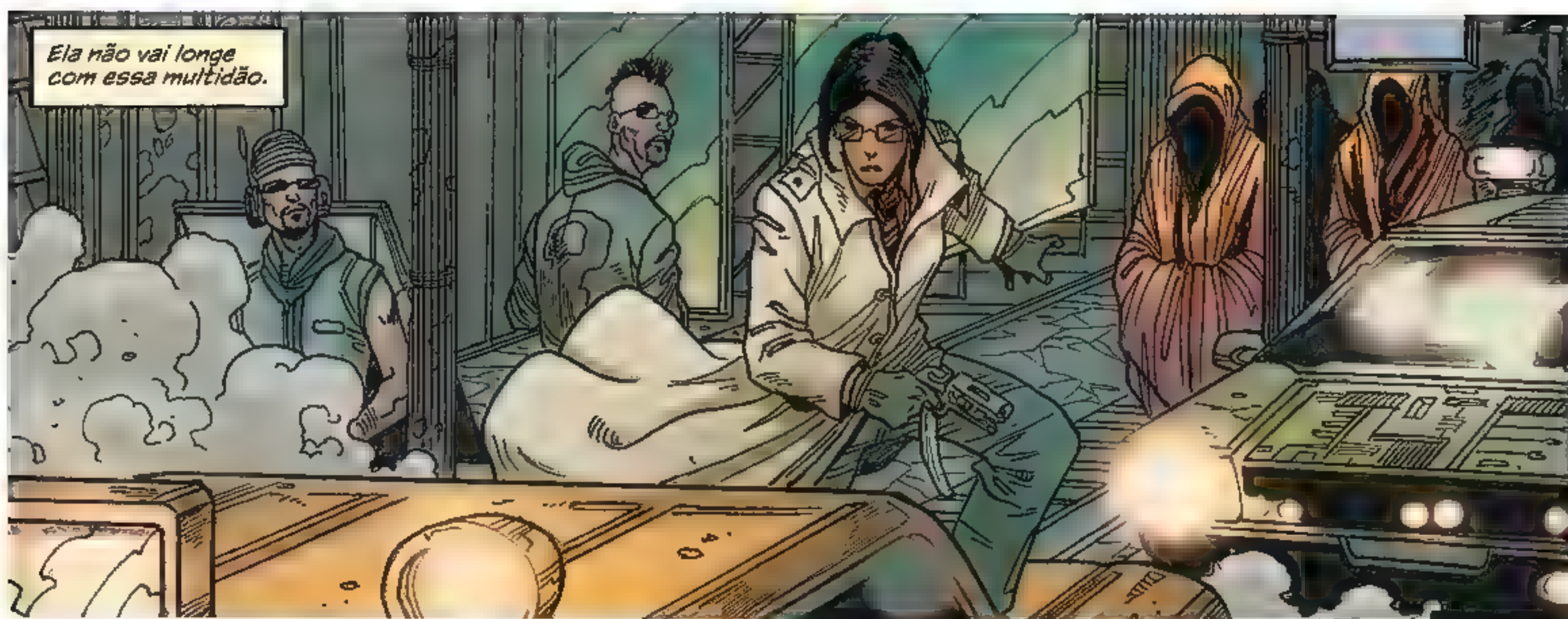
VOCE
PARECE
PÉSSIMA.

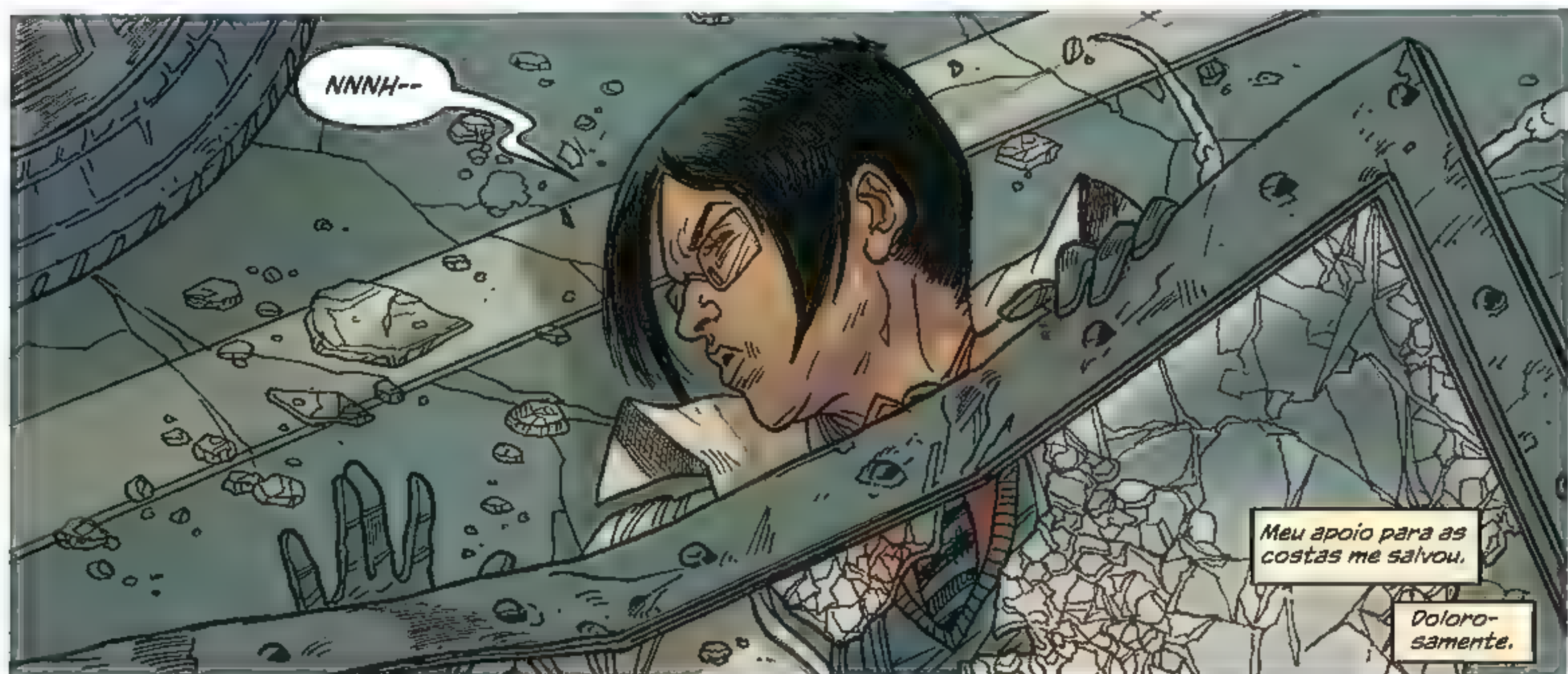
Só por
dentro.

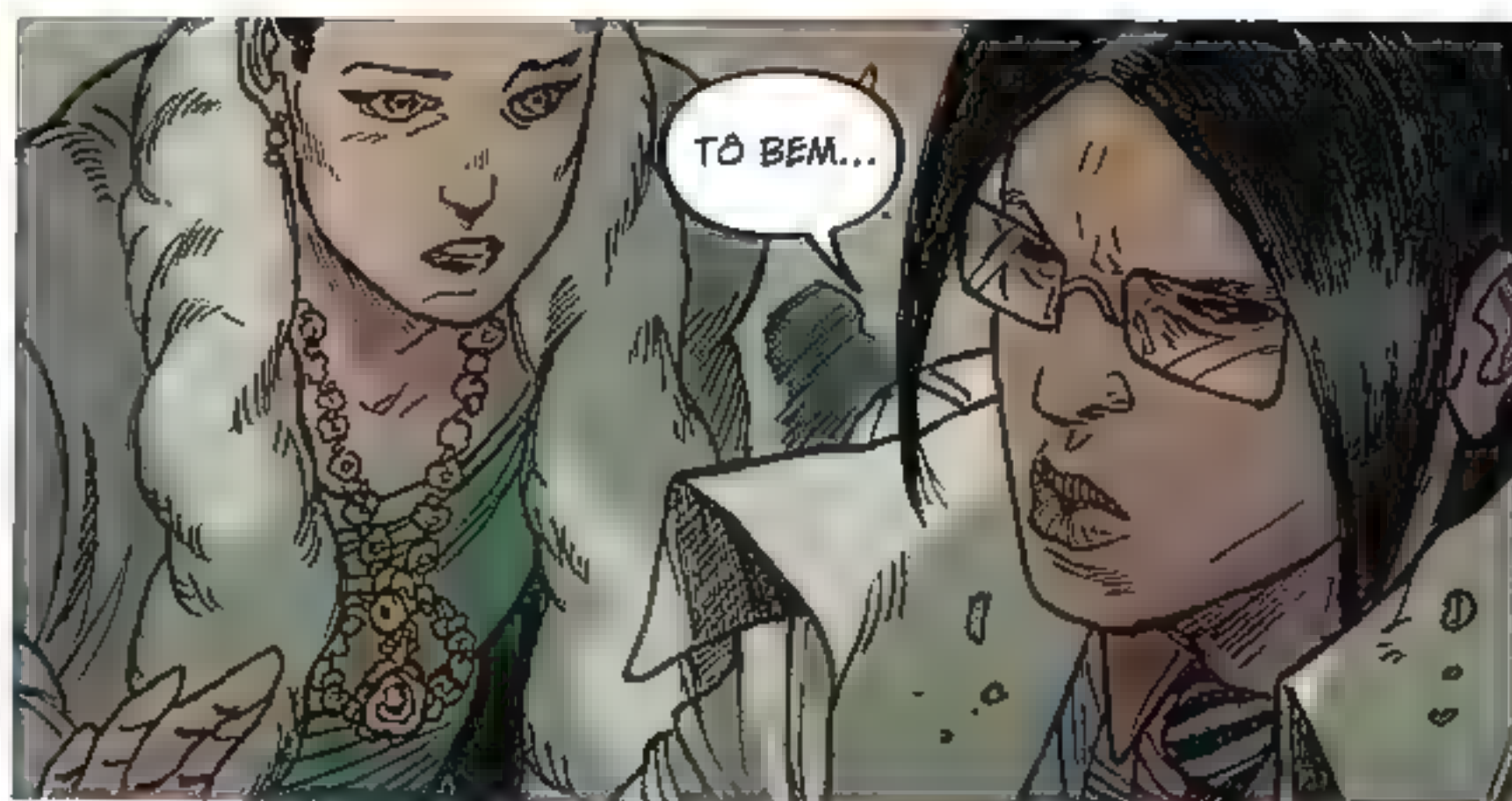


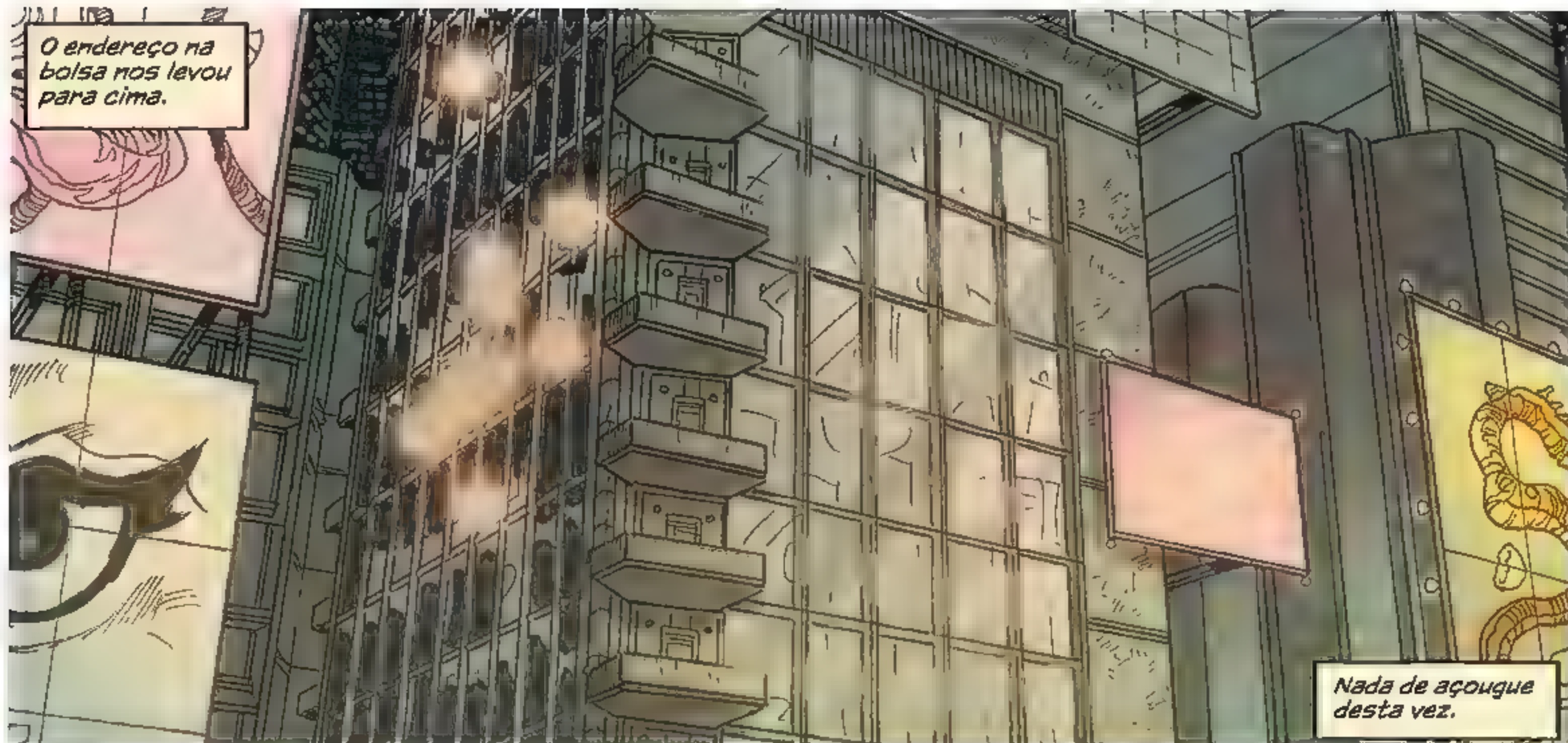












O endereço na bolsa nos levou para cima.

Nada de açougue desta vez.



Sally disse que a ruiva veio como convidada de um cliente costureiro.

O costureiro disse que só encontrou ela.

Ela alegou ter acabado de chegar dos extramundos.

Endereço infernal para se colocar os pés.

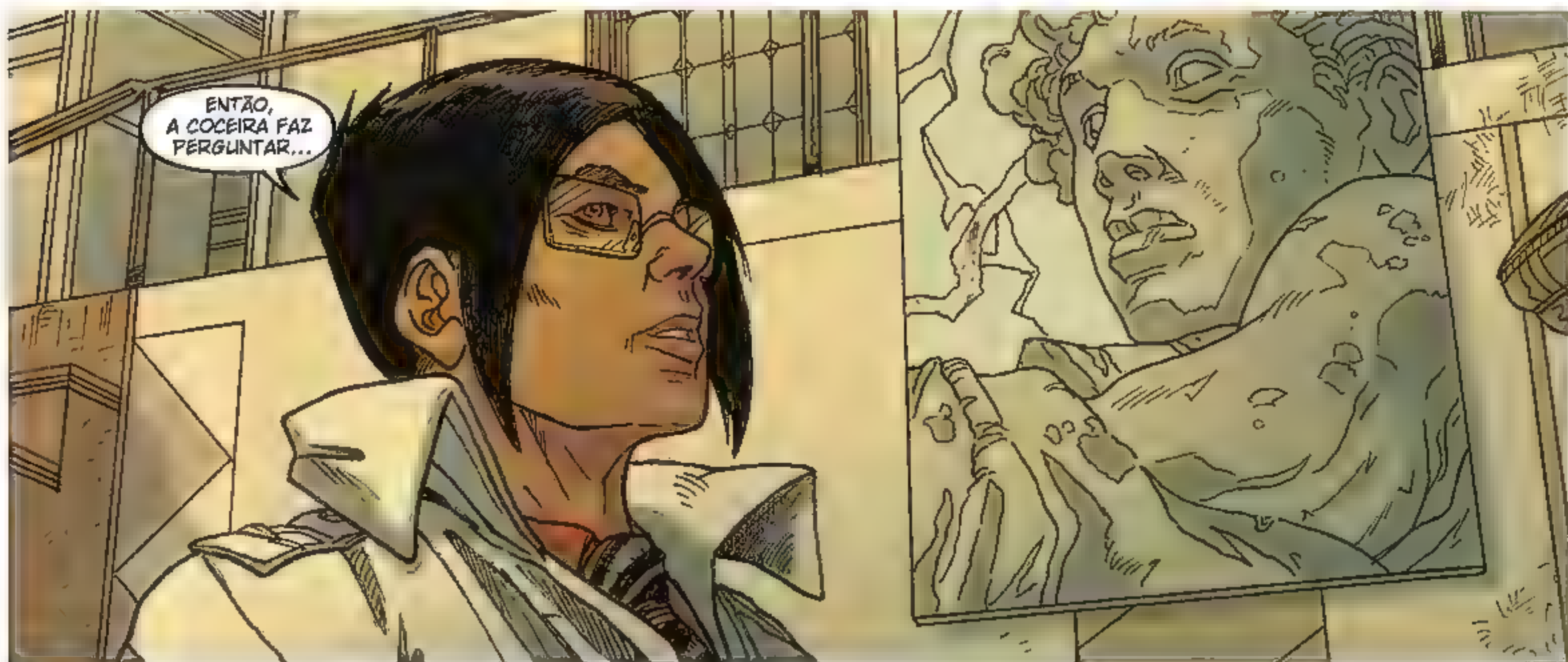
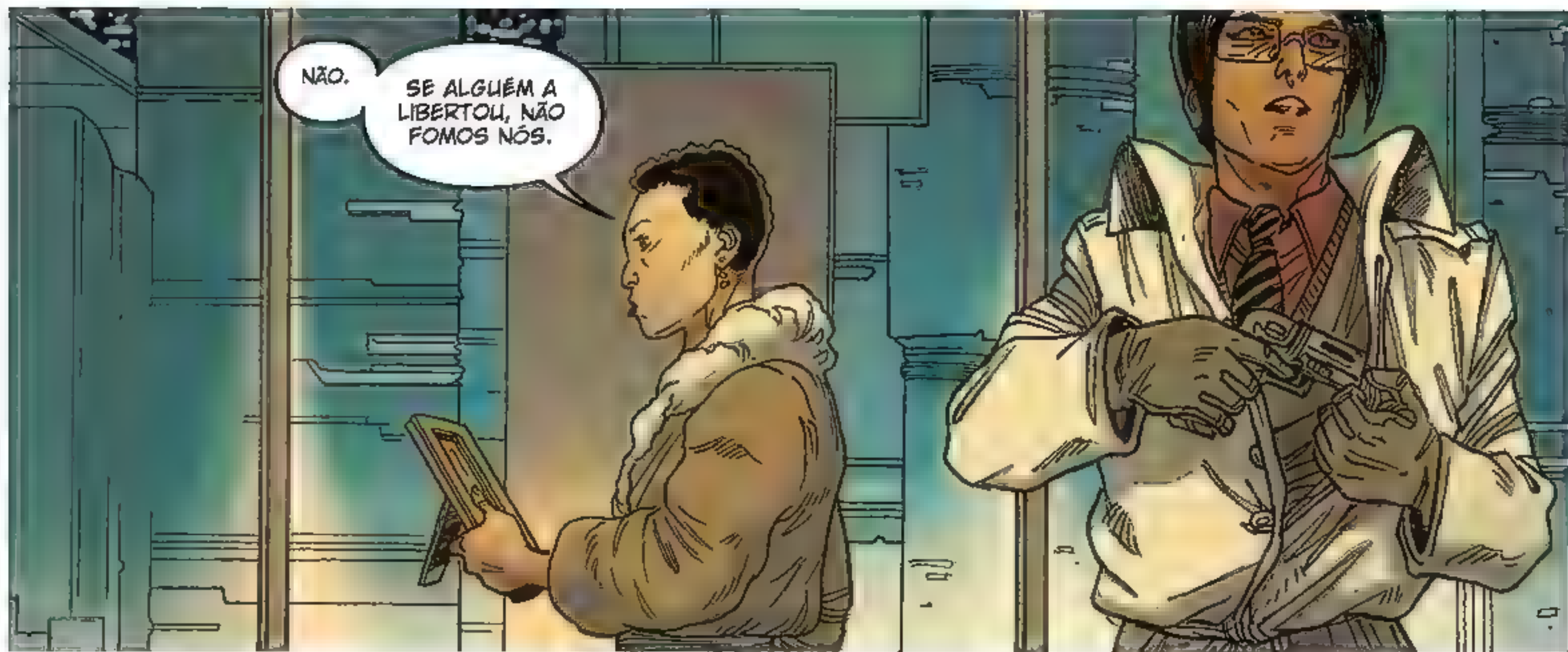


NADA MAL PARA UMA PELE FALSA.

VOCÊ SABE QUE NÃO GOSTO DESTE APELIDO.



CONHECE ELA? OU ELE?



"...DE ONDE ELES
VÊM?"



CONTINUA...

BLADE RUNNER 2019



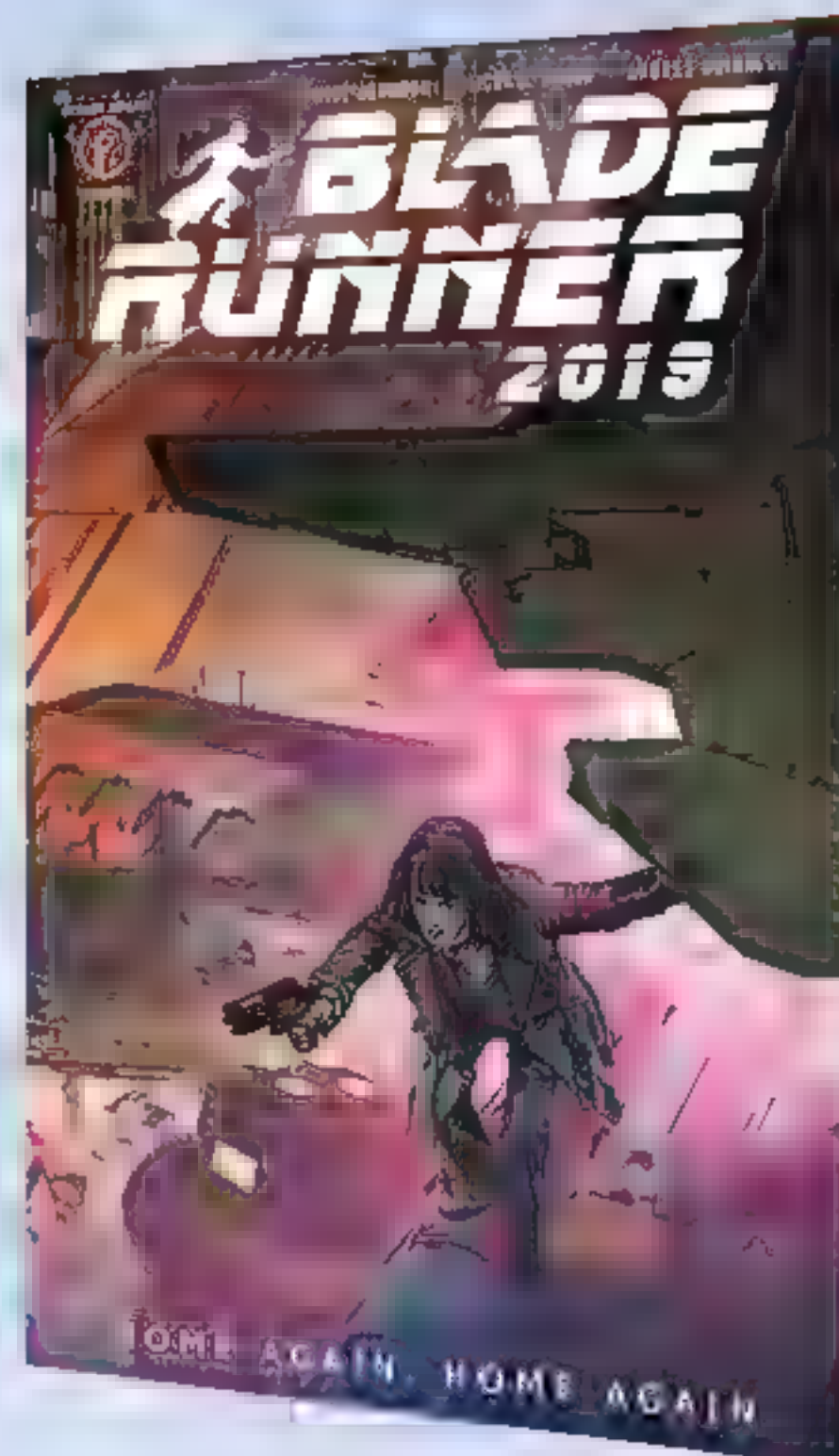
WINNER OF THE 2020 SCRIBE AWARD!



BLADE RUNNER VOL1
OUT NOW!
9781787731615



BLADE RUNNER VOL2
OUT NOW!
9781787731929



BLADE RUNNER VOL3
COMING SOON!
9781787731936



BLADE RUNNER ARTIST'S EDITION
COMING SOON!

"The high-tech noir style, filled with carefully rendered cityscapes and machinery, fits the material like a glove... a well-made tribute."

— Publishers Weekly

WRITERS

MIKE JOHNSON
(*Star Trek*)

MICHAEL GREEN
(co-screenwriter for *Blade Runner 2049*)

ARTIST

ANDRES GUINALDO
(*Justice League Dark*, *Captain America*)



AVAILABLE IN ALL GOOD BOOK STORES AND DIGITALLY AT
TITAN-COMICS.COM



GALERIA DE CAPAS

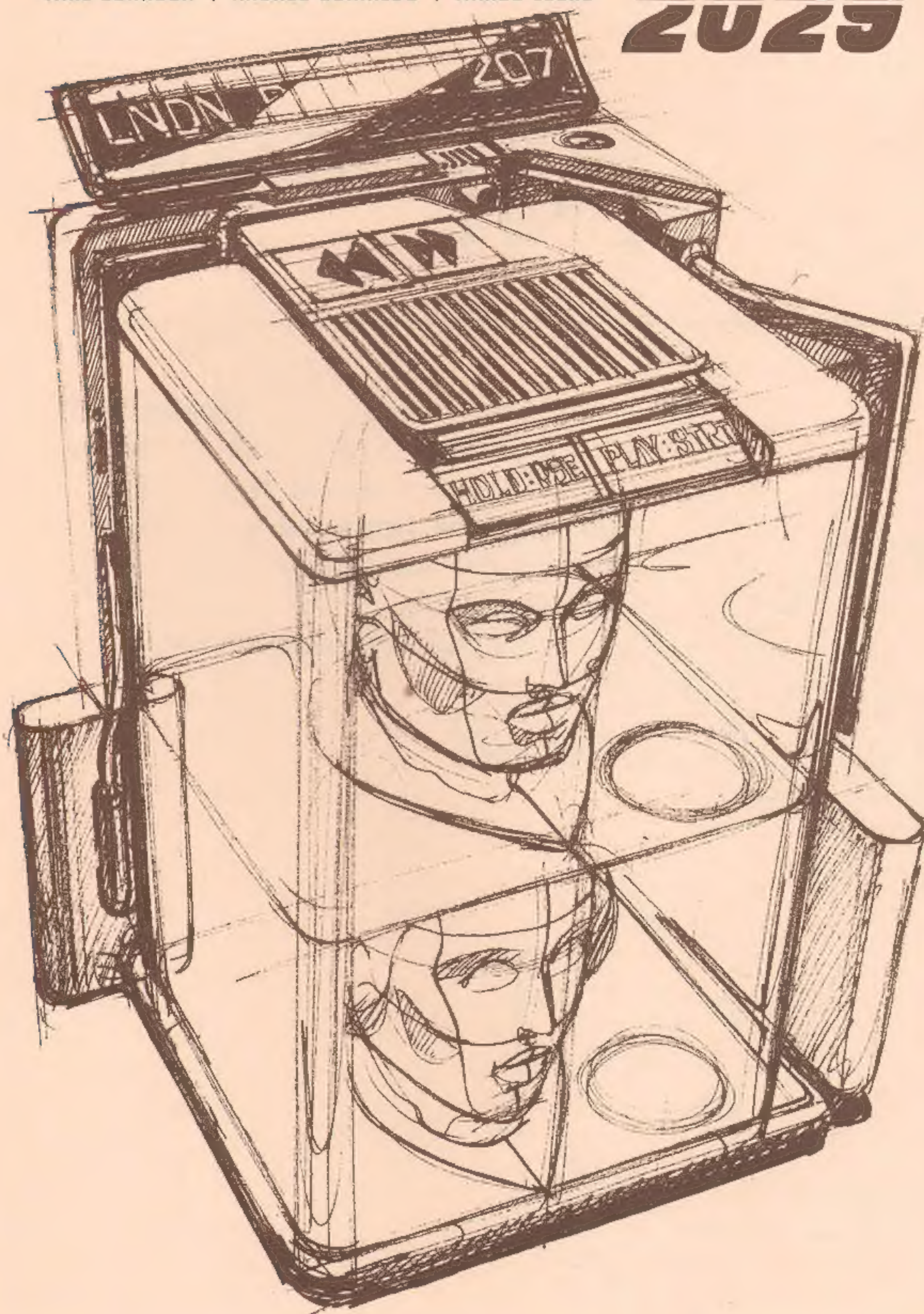


COVER A: PEACH MOMOKO

BLADE RUNNER

MIKE JOHNSON | ANDRES GUINALDO | MARCO LESKO

2023



COVER B: SYD MEAD

GALERIA DE CAPAS



COVER C: CLAUDIA CARANFA



COVER D: PHOTOGRAPHER AND EDITOR:
MICHAEL GREENING /
PERFORMER REI KENNEX



FORBIDDEN PLANET PENCIL:
PEACH MOMOKO

A SEGUIR:

Enquanto Yotun reúne os seus seguidores, Ash investiga as mortes dos Ruskins e se vê perseguida por alguém que ela já caçou...



CAPA A: PEACH MOMOKO

EDIÇÃO #03 NO BLOG EM MARÇO 2022



BLADE RUNNER

2025

“Pretty perfect... it really captures the spirit, the feel and even the look of the classic movie, but heads off in a different direction, world-building as it goes.”

CHICAGO TRIBUNE

“A worthy new *Blade Runner* tale with a brand-new, very interesting lead character.”

NEWSARAMA

“Intriguing storytelling combines with an excellent look into a familiar world to tell a new tale in the *Blade Runner* franchise.”

MULTIVERSITY COMICS